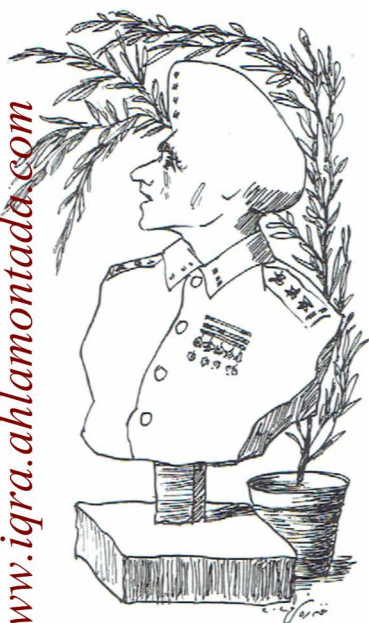


منتدى إقرأ الثقافي

www.iqra.ahlamontada.com



پایزی ز عیم

تہ لعت تاهیر



پۆدایەزانەکانی چۆرمەها کتێب: سەردانی: (مُنْقَدِي إِقْرَا النِّقَافِي)

لتسبيل أنواع الكتب راجع: (مُنْقَدِي إِقْرَا النِّقَافِي)

پەراي دانلود کتایبەکانی مەختەلف مەراجە: (مُنْقَدِي إِقْرَا النِّقَافِي)

www.lqra.ahlamontada.com



www.lqra.ahlamontada.com

للكتب (کوردی ، عربی ، فارسی)



دهزگای فام

بو چاپ و بلاوکردنه وه

f @ v o s FAMpublication

به پرتوه به ری گشتی: سنگه زراری

مافی چاپ و بلاوکردنه وه ی بو دهزگای فام پارترراوه.

چابی یه کم - ۲۰۲۵

پایزی زه عیم

نوو سینی

ته لعت تاهیر

بابهت: شیعر

پتوانه: ۱۳۰۵*۲۱سم (۱۶۸) لاپه ره

مؤتیف: هونه رمنه ند قهره نی جه میل

ISBN: 978-9922-709-60-4

له به پرتوه به رایه تی گشتی کتبخانه گشتیه کان/ هه ریعی کوردستان ژماره سپاردنی (۷۷۸) ی
سالی ۲۰۲۴ ی پین دراوه.

پایزی زه عیم

ته لعت تاهیر

له پەراوێزی پۆمانی (پایزی پاتریارک)ی گابرییل گارسیا مارکیزهوه

تییینی:

هەر کەسێک هەستی کرد ئەم دەقە پەفتارەکانی دەگریته خۆی،
ئەوا هەلە ی ئەم نووسینە و پۆمانەکی گابرییل گارسیا مارکیز
نییە، بەلکوو هەلە ی کار و کردەوهکانی خۆیەتی. خۆ ئەگەر
خۆشی تێدا دۆزییەوه، ئەوا پێش هەمووان پێشکەشە بە ئەو.



پایزی زه عیم... تیکستیگ له پارادوکسه کانی مرۆف

د. سهروهه رهه بدوللا

تیکستی پایزی زه عیم، زادهی ئەزمووێتکی دوورودریژی
خوێندنهوه و پامان و شیعرنووسی ته‌ل‌عهت تاهیره، گوزاره‌ی
گوزهرێکه به‌ نێو کۆمێدیاکانی ئاکاری مرۆف، وه‌ختی به‌
پێکهوت یان به‌ پلان ده‌که‌وێته نێو کایه‌ی ده‌سه‌لات و هه‌موو
خه‌می پوژانه و نیاز و هه‌یز و هه‌ست و باوه‌ر و بیرێ ده‌خاته
کار بو‌گه‌یشتن به‌ تروپکی خو‌تیرکردن و پاراستنی
ده‌سه‌لاته‌که‌ی. وێنه‌ شیعریه‌کانی تیکستی پایزی زه‌عیم
به‌رجه‌سته‌ی پریای و ئیره‌یی و ساخته‌کاری و واهیمه‌ی

زۆرزانی و باوه‌پری په‌های که سایه‌تی سیاستکاری
 سه‌رده‌سته‌ی حوکمداریه، که سیسته‌میکی تریفیالتی و
 پووچگه‌را حوکمی ده‌کات، به تایبته وختی کومه‌ل له میگل
 و نیزگه‌لیکی دواکه‌وتوووه نایه‌ویت هه‌نگاو‌یک به‌ره‌و سه‌ر
 به‌وات.

تیکستی پایزی زه‌عیم له زنجیره‌یه‌ک دیمه‌نی لیکدراو پینک
 دیت، که هه‌ر یه‌کیک له‌م دیمه‌نانه به‌رجه‌سته‌ی پووینک له
 پروه‌کانی بالاده‌ستی سینبولی ده‌ست‌لات و حوکمداری و
 به‌روبه‌خۆنه‌بوونی گه‌لیکی نه‌فام ده‌کات. به‌ده‌رپینکی دیکه
 ئەم تیکسته‌ پامان و وردبوونه‌وه و ده‌رپینکی شیعریه به‌نیو
 سایکۆلۆژیای و ئاکاری که‌سیکی پپ له‌ واهیمه، که هه‌ر ته‌نها
 پیکه‌وتیک به‌سه‌ر میله‌تیکسی ییده‌ره‌تان کردوو‌یه‌تی به
 سه‌رۆک، دواچاریش چاره‌نووسی میله‌ت قوربانی حوکمداری
 نه‌و سه‌رۆکه‌ بیسه‌واده‌یت، لیره‌وه تیکسته‌که‌ گوزاره‌ی
 په‌ژمورده‌یی میله‌تیکه، هیشتا له‌ جه‌وه‌ری خۆی و
 خاوه‌نداریه‌تیه‌که‌ی خۆی نه‌گه‌یشتوو و ئاسۆی
 بیرکردنه‌وه‌که‌یشی هه‌ر له‌ نیو سیستیمیکسی میراتاسا و خۆپسکی
 خیلگه‌راییی شینخه‌گه‌راییی و هینزگه‌راییه‌وه ده‌خولیتته‌وه، بینگومان
 ئەمه‌ش به‌ دروستی نموونه‌ی خودی سیسته‌می کومه‌لی شاعیر
 خۆیه‌تی، که سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کیی تیکسته‌که‌یه، لیره‌وه ئەم

تیکسته خویندنه وه به کی پر له پامانه بۆ پارادوکسی ئاکار و کار و کرداره سروشتیه کانی مرۆف، که له ناخیزگه به کی میژوویی نه خوازراوه وه چاره نووسی خۆی له ههڵدێرێکه وه بۆ ههڵدێرێکی دیکه به دوای خۆیدا پاده کیشیت. ئەم خویندنه وه یه ی تهڵعەت ههه تهنها ده برینێکی وشک و داپه لۆسراو و دورور نییه له جوانیه کانی داپشته ی ته ده به ی، ههروه ها گواسته وه به کی فۆتوگرافیا نه ی حاله ته کان نییه، به لکوو هه و لدا نێکی جیددی شیعریه تیایدا زار و زمان ده کاته ئامرازێکی زیندوو و بهرکاری ده خات بۆ کردنه وه ی نه و ورده پریاسکه ناته بایانه ی مرۆفی کورد، که له نێوه خۆی و له گه ل غهیره خۆیدا دروست بووه، نه خاسمه وه ختی سه رکرده و بنکرده کانی ئالوده ی نه خۆشیه ده روونیه سیاسیه کان و واهیمه مه زنه کانیان و دیده کۆمیدیه کانیان ده بن.

بێگومان ههه له و کاته وه، که زمان به شیک بووه له ئامرازه سه ره کیه کانی گوزاره ی مرۆف و کرده و ههست و نهسته کانی خۆیه وه، نه و ورده و ورده له گه ل قو ناغی کی گه شه سه ندووی زمانه کهیدا، زمانی شیعری بووه ته بهر زترین و جوانترین ئاستی ئەم گوزاره یه و دواتر ئەم مادده شیعرا مێزه و تا ئیستاشی له گه ل بێت، هه لگری کیشه یه کی گه وریه له ناته بایه که ی پوچی تیکستنوو و سیستمی ده وریه ره که ی، لێره وه تیکستی

پایزی زه عیم نموونه یه کی راست و په وانی هم گه شه سندنه
میژوویی و شعریه یه.

له گه ل نه وه بډا پایزی زه عیم نمایشی ټاکاره سهیر و
سه مه ره کانی سه روکینکی یسه لیکه و بیرته سک و کور تین و
خیل لکه پریه، هاوکاتیش له گه لیدا نمایشکی بالای نه ده بییه، دور
له وهی بیته ده وول و دروشم. شاعیر له ټیکستی پایزی
زه عیمدا هه وولی داوه پشت به تازه ترین ته کنیکی شیوازه
نه ده بییه کانی نیم پړومان ده به ستیت، به تایه ت له کایه ی
دهر چوون له په گه زکاری و جوړکاری ټیکستی نه ده بی و یان
خوخته پال نه و سیستمه په پسیانیه په گه زیک دروست
ده که نه له و په گه زه نه ده بیانیه ناوینکی بو داندراوه به وهی چ
له جیهانی شاعر بیت یان په خشان له ویش نه ولاتر بخریته نیو
جوړیک له جوړه کانیان وه. شاعیر هه ولیکی سهرکه وتوانه ی
داوه له وهی هم پوهه پشینیه بیه بشکیتیت له پیناوی
به ده سته پنیان نه و نازادیه ی ټیکست، که دواچار نازادی به
گوزاره ی شاعیر ده دات کومیدیا راستینه یه کانی هم جیهانه له
پریگه ی خودی خو یه وه بو خویتهر به رجه سته بکات، هر
بویه ش خویتهری ساده له پایزی زه عیمدا ناتوانیت ده ستیشانی
په گه زایه تی و جوړایه تی ټیکسته که بکات له نیوان شاعریک

که به شیوه‌ی سهره‌کی پشت به زمانیکی میتافۆر (ئیستیعاره) ده‌به‌ستیت یان گێڕانه‌وه‌یه‌ک به شیوه‌یه‌کی سهره‌کی پشت به زمانیکی میتانۆمی (کینائی) ده‌به‌ستیت، بۆیه خۆیتەر له کاتیکدا پێی وایه تیکسته‌که شیعره، له هه‌مان کاتدا پێی وایه گێڕانه‌وه‌ی به‌سهرهاتی زه‌عیمیکه که بووه‌ته به‌لای سهری ئهم میلله‌ته‌ی. ییگومان ئهمه‌ش بو‌هر تیکستکاریک کاریکی ساده و ئهرکیکی سانا نییه و ههر له‌خۆرا بۆی ئه‌نجام نه‌دراوه، به‌لکوه به‌توێژنه‌وه‌ی ورد و پامانی قوول و سهرنجدانه دیارده‌کانی مرۆفایه‌تی و ده‌روون و ئاکارناسی مرۆفی کورد له‌م قوناغه می‌زووبه‌یدا سهرچاوه‌ی گرتووه، شاعیر سالاتیکی دوورودریژ له‌نیو ناخ و ناخ شپزه‌یی ئهم کۆمه‌له‌ دواکه‌وتووهدا ژیاوه و به‌نیو ناهه‌مواری و ناتهبایی و کۆمیدیا و پارادۆکسه‌کانیدا گۆزه‌ری کردووه.

ته‌لعه‌تی شاعیر له‌ دارشته‌ی تیکستی پایزی زه‌عیمدا ته‌کنیکیکی جیای به‌کار هێناوه به‌هراورد له‌گه‌ڵ ئه‌زمونه شیعریه‌کانی دیکه‌ی، ئه‌ویش ته‌کنیکی چه‌ندینکاری ده‌نگی شیعریه له‌ نیو تیکستدا. له‌ کاتیکدا پێکهاته‌کانی تیکست وێناکردنه بو‌ چه‌ندین حالاتی جیا‌جیا یان میکروگێڕانه‌وه‌ی چه‌ندین ورده‌ پووداوه، ئه‌وا به‌کیک له‌ ته‌کنیکه‌کانی ئهم

نمایشه، به چەندینکاری دەنگی شیعریه له نێو جیهانی تیکستدا. له لایهکی دیکه شاعیر له پال گیرانهوه کانییهوه، توانیویهتی بواریک بدانه میتاگیراوه، ئەمەش له پیناوی ئەوهی تۆکمەکاری تیکست هاوسەنگیەکانی پارێزێت، بەوهی بەتالی نهکاتهوه له دید و جیهانبینی و کۆمێنتەکانی خۆی و دوا جار خۆتەر ون نهییت له نێوان دەستهواژه و وێنه و بیرۆکه جیا جیاکان، که کۆی پارادۆکسه بهرجهسته کراوه کانی نێو تیکسته که پێک دههێنن، لێرهوه تیکستی پایزی زهعیم دهیته ئەزمووێکی تازهیه له بیناکاری تیکستی ئەدهبی کوردی.

دەبی ئاماژه بهوش بکریت کهوا ئەم تیکسته، له گەل ئەوهیدا دهچێته دهرهوهی سیستمی تیکستی کورت، ئەوا شاعیر زیرهکانه توانیویهتی خودی تیکسته که به سه زنجیرهیهک گڕێدا دابهش بکات، که ههریهکهیان به قهده تیکستیکی بچووک خۆی نمایش بکات، ئەمە جگه لهوهی توانیویهتی جیاوازییهکانی زمانهکانی دهنگه شیعریهکانی نێو تیکسته که پارێزێت.

یهکیک له ڕووه سهرنجراکێشهکانی دارپشتهی ئەم تیکسته، پێک هاتوه له پلانی تۆکمە و ئالۆزی کاروردیی له

جێبه جێکردندا، بهو مه به ستهی ئهم ڤوون و ڤه وانیهی له
 تیکسته که دا به دی ده کریت بئافریتدریت. پالپشت بهم میکانیزمه
 تایه تهی شاعیر له داپشتهی تیکسکه هیشوو به درێژهی شاعیر
 پێڤهوی کردووه، ده کریت به ههنگاوێکی دیکه ی جیاواز و
 بویرانه دابندریت له ئهزمونی شیعرسازی هاوچهرخه
 کوردیدا. بۆیه پێویسته ئهوه بڵێن ئهدهبی هاوچهری کوردی
 پێویستی بهم جوهره ههنگاوه بویرانه ههیه بۆ ئهوهی بتوانیت
 گۆرانهکاری به سهر ئهم قوناغه ئهدهبیهی ئیمڕۆ ههیه بهیتیت.

به ئاوڤدانهوه یهکی کورت بۆ ئێو ئهزمونکارییهکانی
 پێشووی ئهدهبی هاوچهرخه کوردی، به تایهت له سالانی
 ههشتا بهرهوسهر، دهبینین زنجیره یهک له ههولێ تاکه کهسی و
 ئهزموون و تهکنیکاریی نزیک له کاره کهی تهلعت تاهیر
 (پایزی زه عیم) وه نووسراوه تهوه و بڵاو کراوه تهوه، به تایهت
 له لایه ن شاعیره هه ره ناسراو و دیارهکانی کورد، بهلام ئهم
 ئهزموون و ههولانه، ههردهم کورتیان هیناوه و تاسهر بریان
 نه کردووه، بهردهوامیان نه بووه دواتریش له ڤووی تهکنیکیهوه
 سه رکهوتنی راستینه یان به ده ست نه هیناوه، ئهم بهردهوام نه بوون
 و سه رنه کهوتنه شیان ده گه پێسته وه بۆ دوو هۆی سه ره کی که
 نهوانیش، یه که میان: زۆرینه ی تیکستکاران باوه پریان به ڤه گه ز و
 ڤه گه زکاری ئه ده بیه وه هه بووه و دوا جار له سه ر هه مان بنه ما و

ههمان تیگه یشتنی سنووردار ههولێ ئەوه یان داوه، گۆرانیکاری
 و جیاوازیکاری و تازه کاری تیگهستان له نیتوان ئەو جۆرانه ی
 که له نیتو جۆره کانی په گه زیك له په گه زه کانی ئەده بدا ناسیوانه
 بیتنه ئاراهه، لهم میکانیزمه شدا گۆرانیکاری به سه ر تیگه ست
 به کجار سنووردار و لاواز ده بیت. دووه میان: زۆرینه ی
 تیگهستان دارشته که ی زار و زمانیکی شیعری سیییمیتالی
 ئالوز و سینبولکار بووه، هه رده م له ژهنگاری زمانیکی تهواو
 میتافۆرمی (ئیسیتعاری) خولاهه تهوه و دوور بووه نه ی توانیوه
 چه که ره به کی دروستی بکات به زمانه میتافۆرمی (کینائی)یه که و
 دهسته واژه کانییه وهی، که فاکته ریکی کاریگه رن له تهکنیکی
 گێڕانه وه دا، ییگومان ئەمه یش وای کردووه میکانیزمی زمان دوا
 جار په کی بکهویت له ئەرکی گه یاندنی تیگه ستیک دوا جار
 گێڕانه وه، به شیککی زیندوو و دره وشاوه نه بیت لێیه وه. هه ر
 بۆیه ش ئەزموونه کانی پێشوو له ههولێ ئاماده یی گێڕانه وه له نیتو
 تیگه ستدا و تانوپۆی شیعریانه له گه لێیه وه تا پادده به کی زۆر
 کورتیان هیتا، مه گه ر تا کوته رایه کی په یکه و تسای لی نه بیت.

تیگه ستکار له پایزی زه عیمدا هه ر بۆ گه مه به کی مه به ستدار
 خۆی ده خاته پشت (پایزی پاتریارک)ی گابرییل گاریسیا
 مارکیزه وه، له کاتیکدا کاریگه ری چه ندين خویندنه وه ی
 دیکه ی به سه ره وه هه به، به لام جیگه ی ئامازه به، که ئەم هه موو

خویندنه‌وانه‌شی هیشتا هر له په‌پاویزی خودی تیکسته‌که‌دا
ده‌میتته‌وه، به تایبته وه‌ختی به پروونی ده‌بینن، که‌وا ژورینه‌ی
په‌های وینه و سکیچ و دیمه‌ن و حاله‌ته‌کانی نیو ده‌قه‌که زاده و
زایه‌نی نه‌و بواره کومه‌لایه‌تی و سیاسیه‌ی خو‌یه‌تی، دیت و
بو‌یرانه له تیکستی‌کی کراوه‌دا شیعریانه گوزاره‌ی لی ده‌کات.

تیکستی شیعری کارنگه‌ر و زیندوو ته‌ن‌ها زیدی هه‌ست و
نه‌ست و خه‌ون و خه‌یا‌ل هه‌زه هه‌نو‌که‌یه‌کانی شاعیر نیه
به‌ل‌کوو به شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی زاده‌ی پامانیکی قوول و
جیه‌ان‌بینیه‌کی فره‌وان و خه‌یا‌ل‌کی زیندوو و به‌کاره‌تانی زار و
زمانیکی پروون و په‌وانه، تیکستی شیعری به‌کارخستی
ته‌کنیک‌کی ته‌رز تازه و خولانه‌وه‌یه‌تی له‌نیو ته‌زموونیک‌ی
پو‌ژانه‌ی وریا و گه‌شه‌سه‌ندوو، نه‌و تیکسته‌یه ده‌توانیت
په‌وه‌ندی‌کی پاسته‌وخو و پیوه‌ستگیر له‌گه‌ل خو‌ینه‌ردا دروست
بکات، جا نه‌و خو‌ینه‌ره چ ده‌سته‌ب‌زیر بیت یان هر
خو‌ینه‌ریکی ئاسایی بیت.

تیکستی پایزی زه‌عیم له پرۆسه‌ی گشتی نه‌ده‌بیدا، نه‌و
تیکسته‌یه بو‌یرانه به ته‌زموونگه‌کانی په‌خشانسازي و شیعرسازی
هاوچه‌رخ‌ی کوردیدا تیپه‌پوه و تا گه‌یشتوته نه‌و ئاسته‌ی له

الۆزىي تەكنىكدا، پروون و رهوانى تىكستىكى كراوه دروست
كات و دوا جار ئىمه ھەر تەنھا ۋەك مېتافورىك پىي بلىن
ئىعر.

بەرلىن ۲۰۲۴/۱۱/۱



وهک هه موو شه ویک، له شه وه کانی حوکمکردنی

هر تنها بو شه وې به لمې که نه و عاقله که یانه

پیش خه وتن به چرایه که وه له حه وشه ی کوشکه بزون

سارده که یدا

کوریتی مریشک و ته ویله ی مانگا و قه فزی ته یره کانی

دایکی به سهر کرده وه،

به ته قه ی پیلاره که ی پاسه وانه کانی به ناگا هیتایه وه

نه و پاسه وانه به سته زمانه ی وهک گندوره ی پرووکراوی

به رده م پیکاییک

له سهرمادا له ته نیست یه کتر خویان گرموله کردبوو.

یه که یه که ژووره کانی کوشکی پشکنی و گلزپه کانی

کورژانده وه.



یه کدوو قه تره له گیراو هی زه نجه بیلی قووت دا بو نه و
قه بزیه ی وهک ناوی خۆی له گه لیدا گه وره ببوو،

یه کدوو قوم ناوی گو له حاجیله ی خوارده وه، که ئیواران
دایکی له ده فریکدا بۆی ده خووساند،

تا وه کوو ئیشی فته که ی ناو پرێک وه رگری...

پیش نه وه ی بگاته ژووره که ی

له یه کیک له و کونه دیوارانه ی تیدا خواردنی له دکتۆر و
پاسه وانه کان ده شارده وه،

قووتووی ههنگوینه که ی ده رهینا و

به په نجه ی دۆشاومزه نیوه ی کرد

ئینجا به چوار ته ره قه هه ر چوار ده رگای له سه ر خۆی کلیل
دا

په تی کللیله کانی له مل کرد و له عه رده که له سه ر سک لئی
پاکشا

ده ستی چه پی کرده سه رین و خهوت.



کهس بیری نایه له کهیهوه بۆته زه عیم؟!

ئهوهی زانراوه کهسیکی ئاسایی نییه

دهتوانی کانتراکانی ژێر زهوی بخوات

پێدهشت به دارستانهوه بجویت و

پووبار ههلقوپیتی و ئاسمان بخاته باخهلییهوه

میژوونوسهکانی دهلین:

توانای زه عیم له ئهفسانهکانیش بهدهره

دهتوانیت به فوێک چهندین ولات بهرووختی!

به هیمایهک میژوو دروست بکا

کاره با ده خواته وه و ناله رزی

نهوت ده خاته گیرفانییه وه و نارژی!



زه عیم هه‌میشه گله‌یی له‌وه ده‌کا
ولاتیکیان داوه‌تی له‌هاویندا پله‌ی گه‌رمای ده‌گاته په‌نجا و
قسوور
له‌زستاندا فرمیسک له‌جاده‌کانیدا جوگه‌له‌ده‌به‌ستی
پایزانیس له‌جیاتی گه‌لای دره‌خت
ئومید له‌به‌ژنی مروغه‌کانیدا هه‌لده‌وه‌ری.
له‌دنیا هینده نه‌گه‌ت بوو
ته‌نیا ده‌زانی فه‌رمان ده‌ربکا
دایکی گوته‌نی: بریا دارتاش بووایه، یان معاون تویی،
یان هیچ نه‌بی هونه‌رمه‌ند

به لام ته نیا ده زانی فەرمان دهربکا
همموو سامانه که ی ولایتیک و فتقیکه
که دهنگی ژانی زور له فیکه ی کتری ده چی



دایکی... له گهڼ نه وهی هه موو شتیکی ولاته که ی به ناوه،
به گسک راوی خزمه تکاره کان ده نیت
گوايه ده ستبلون و

شه کری زوریان له چایه که ی بالیوزی تورکی کردبوو
هیچ عه ره بانه یه کی سه وزه فروش نه یده ویرا نزیك کوشک
بیته وه

ناماده بوو شینومور بیته وه له سه ر نرخي ده سکینک که وه ر.
به بویه ی ده رگا و په نجه ره، چوله که و زیقاوی په نگ
ده کرد و

به ناوی بولبول و که نارییه وه به وه زیره کانی ده فروشته وه.
ویرای پارانه وه مان، له بهرچاوی میوانه کان و له تهنیشت
هولی کوبوونه وه

دهستی له عاده تی سووتاندنی قشپل هه لئه ده گرت

تا له دانیشته کاندا می شو له نزیکی کورپه که ی نه بیته وه!

پوژیکیان ئابرووی بردین

کاتن کورپه که ی به بهرگی سهربازی و به ته وای میدالیا
ئالتوونیه کانی سهرسنگی

له تهک سهرۆکی میواندا سهرقالی پشکینی پاسه وانی
شهره ف بوو

خانم، به ته نگه تاو سندوقیک شووشه ی به تالی بیسی دایه
دهستی زه عیم و گوتی:

مادام ههر ده چیه ده ره وه

له گه ل دهستی خوت ئهم شووشانه بده وه دوکانی سهری
فه ره که

به وهنده ش نه وه ستا و هاواری کرد:

گهر ده مزانی کورپه که م ده بیته شت و

ئهو هه موو سهره سووده و میخ زنجیره ده بهستی

ده منارده مه تکه ب!



خاتون هینده په زیل بوو
له پیکابه گهړوکه کانی کولان مه عجوونی ددان و سابوونی
په قی و شامپوی دۆروی ده کړی
جار نه بوو له گهړل خواهن پیکابه کان شهړ نه کا و بلیت:
نه لئی دایکی زه عیمه، کوړه کم پاره له جاده نادۆزیته وه
پشوی نییه و بیستوچار سعات حوکم ده کا
بې نه وهی بزانیټ که له کردنه وهی هه موو شوو شهیه کی
بیسیدا به شی هیه!
نیده زانی ته نانه ت لهو چرپه دووکه لهی گزۆزی پیکابه کاش
به شی هیه له پیتی نهو به نزینه خراپه ی ده یفرۆشی.
کاره سات نهو پۆژه دهستی پې کرد:

ئىۋارە يەكى سېشەممە

زەعيم بە يەكېك لەو شامپۇيانە سەرى شوشت و بە ھۆى
بەسەرچوونى بەروارى خۆى و
ئەو شامپۇيەى دايكى بە گۆرپىنەۋەى وردەنان لە پىكايىكى
كەپبوو

پىرچ و برۆ و بەر و برژانگى ھەلۋەرى،
ھەر پىك لەو مېرىشكە قوندى و بى پەروبالانە دەچوو
كە دايكى بە بۇياخى دەرگا و پەنجەرە پەنگى دەکردن و
بە ناۋى تەيرى ئەمازۆنەۋە بە ئەندام پەرلەمانەكانى
دەفروشتەۋە!

دەستوپتوۋەندە دلسۆزەكەى
سەربۇياخىكراۋەكانى دەوروبەرى
شاعىر و پۇژنامەنووس و بەندىئىژ و مەلاى مفتخۇر
ۋەك ۋەفا و سۆزىك بۆ ئەو كارەساتى پەروبالوۋەرىنەى
زەعيم

بەيەكەۋە لە پىۋرەسمىكدا، كە راستەوخۇ لە تىفپىەكانى
دەگوازاىەۋە:

سەر و سمیلى خویان تاشی و چالینجی قزتاşینی ژنهكان و
سمیلتاşینی پیاوهكانیان راگه یاند،

ئەو کادیرانەى سەردانى باوکی خویان نەدەکرد لە ئینعاش
کەچی بۆ کارەساتی وەرینی سەر و بەری زەعیم وەستان و
راپەرەویکیان دروست کرد

چونکە ئیمەش لە سەرەى نان و سەرەى بەنزین و سەرەى
مەعاش راها تەبووین

پەرۆسەکە زۆر بە ئاسانی بەرپۆه چوو
ئەو هەمان پێ ناخۆش بوو سەرلەنوێ ئەو تەووکە
هەرامانەشیان تاشییه وه،

کە خەریک بوو لەسەرى ئەو منداڵانە دەهاتنە وه لە
خەستەخانەکانی هیوا و نانەکەلیدا دەرزى کیمیاویان
وەردەگرت.

پەرچ و پەش و سمیلى هەموومانیان لە یاریگا و باخچەى
گشتى و بەردەم بارەگاکاندا کۆ کردە وه .

خەرمانەکانى موو بوو چەندین قەلات و مامەیارەى دیکە...
ئای چەند گوناح بوون ئەو دایکانەى

له پرسه‌ی مندالەکانیاندا تەنھا پەنجەیان دەگەزی و هیچ
نەمابوو بێرنەو.

ئای چەند گوناح بوون ئەو کچانەی
له نامەکانی پیشوویاندا شیعریان له بارە‌ی جوانیی قژیانەو
بۆ نووسرابوو

کەچی له بەردەم ئاوێتەدا دوا‌ی خۆش‌وشتن
دایکیان له جیاتیی هۆزینەو،
بە ماسیحە‌ی بچووک ئاویان له سەرە کەچەلەکانیان
را‌دەمالی.

ئای له خەفەتی ئەو پیاوانە‌ی له مامەلە‌ی بازاردا
وەک کەلیمە‌ی شەپەف دەستیان له سەر شانی یەکتەر دا‌دەنا
چونکە سمیڵیان نەمابوو سوێندی پێ بخۆن.
ئای له بەخەسارچوونی ئەو هەموو غەزەل و هۆنراوانە‌ی
له بارە‌ی زولف و کەزینیەو.

سەینە‌یەک له خەو هەستاین
رەشە‌بایەک هەلی کرد و
خەرمانە‌کانی قژی ژنان و سمیڵی پیاوێکیان

به هممو و لاتدا بلاو کردبؤوه
 موو لهناو همموو شتیکدا بوو:
 هه ویری نهنه واخلانهکان
 سه موونی حه جهری
 لهفه ی ئیسکان
 نۆکاوی سه هۆله که
 موو ببووه ئه و چله ی دهسکی که رهوز و مه عده نووسی
 ده به ستایه وه
 دهنوکی چۆله که و کۆتر و بیچووه په په سیلکه کان به
 بنیشتی موو به سترابونه وه.
 موو، له سه ر تابلۆکانی به خیره اتنی ده روازه ی شاره کاندای
 به تۆپه ل له سه ر پته کاندای ببوونه خال و مانای سه یریان
 ده دا.
 موو، چوبووه ناو بوخچه ی خواردنی ئه و کریکار و فیته ر و
 کاسبکارانه ی
 نیوه رۆیان له سه ر ئیش نانیان ده خوارد.
 له ناو پارووی په نیر و مره بای ئه و مندا لانه دا بوو
 که دایکیان به یانیان بوو چوونه مه کته ب و باخچه ی ساوایان

ده يانخسته ناو جانتا بچو و که کانيانه وه.

فلچه ی جامی ئۆتۆمیتله کان بارینی موویان راده مالی.

ته نانه ت که زبی به سترای که چه کانی ناماده یی

که و تنه ناو په روانه ی به کدوو درونی ولاته دراوسینکامان و

به ربوونه وه...

ئای زه عیم...!

ویپرای نهو گوتاره جوانه ی بۆیان نووسیت و

به قورگی پر گریان وه له ته له فزیون پیشکەشت کرد و

تیایدا سوپاسی نهو دلسۆزییه ی ئیمه ت کرد و

هه لۆیستی جوامیرانه ی ئیمه ت بهرز نرخاند،

ده رچوو حاشیه ی سه ربۆیا خکراوانت گه و ره ترین کاسییان

به پرچ و پریش و سمیل و مووی سینگمان کردو وه!

له شینوه ی نازییه کان، کووره ی گه و ره گه و ره ی

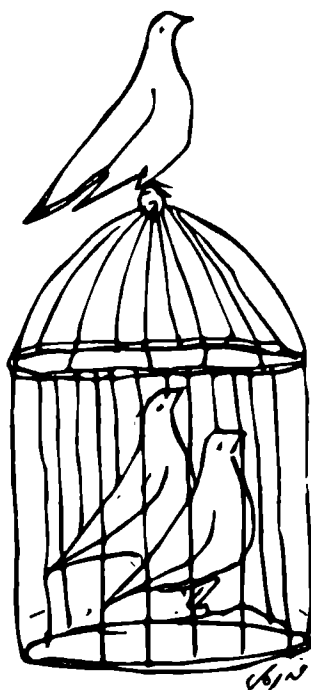
مووسووتاندنیان هیتاوه

رۆنکیان له مووه کانمان ده ره هیتاوه که به هۆیه وه

سه دان جووری تۆنه ر و سیره م و کریمی ده ست و قلیشانی

پی و لۆوشن و شیدار که ره وه ی ده موچاو و جیل و

فاوه نده یشیان دروست کردو وه!



زەعیم ئەو پۇرۇشنامە یە دەخویتیتهوه

کە خۆی بۇ خۆی دەریدهکا.

پتی سەیره چۆن نووسەرەکان

لەو نەخیرە گەیشتبوون کە بیرى چوو بوو بیلئی؟

یان ئەو زۆلانه چۆن زانیان مەبەستى لەو نەخیرە، بەلئی

بوو؟

لهو رۆژنامه یه ییدا بیست کهس بووین کارمان هه له چنی
بوو،

خوێندنه وهی ناوی ئهو کارێکی قورس نه بوو
به لام کاتیک له لاپه ره یه کدا زیاتر له دووسه د جار
ده مان خوێندنه وه چاومان ره شکه و پیشکه ی ده کرد،

به ره به یانییه ک پاسه وانه کانی جه هه ننه میان به من نیشان دا
ئهو کاته ی هه وائیکی زه عیم بلۆ کرایه وه و بۆ خوشبه ختی
من شهوی پیشتر هه له چنی خه فەر بووم
رۆژنامه که یان له بهرده مم دانا و هیشتا چاویان به زله کوێر
نه کرد بووم و پرسییان:

کئ هانی داویت؟

کیت له پشته؟

چهندت وه رگرت؟

بینیم وینه به کی گه وره ی زه عیم بلۆ کراوه ته وه، که
مندائیکی چلمنی له باوه شه و

قه تره یهک ده رمان ده خاته ده میه وه

له جیاتیی ئه وهی بنووسریت: هه لمه تی کوتان

به مانشیتیکیی بۆلد نووسرا بوو:

زه عیم هه لمه تی کورتانی کرده وه

له پۆژنامه دا چاره سهر بۆ هه موو گرفته کان له پێگهی

ئاماری ناپراسته وه ده دۆزرانه وه

سهره تا بۆ باوه پێهتانی خه لک بوو

ورده ورده گۆرا بۆ ئه وهی بیهته مایه ی ئاسوده یی خۆیان.



زہ عیم لہ یاری شہ ترہنجیشدا قہ لای خوش ناوی

چونکہ راستہ پئی دہ پروا

حہزی لہ بازہ خوارہ کانی فیله

بویہ قہ لآ لہ پاشا دوورہ و فیل نزدیک.



له منداليه وه دوزمني بيركاريه

تيناگا چون هه موو ژماره كان يه كسان نين به يه ك

وه ك چون ميلله تيك يه كسانه به نه وا

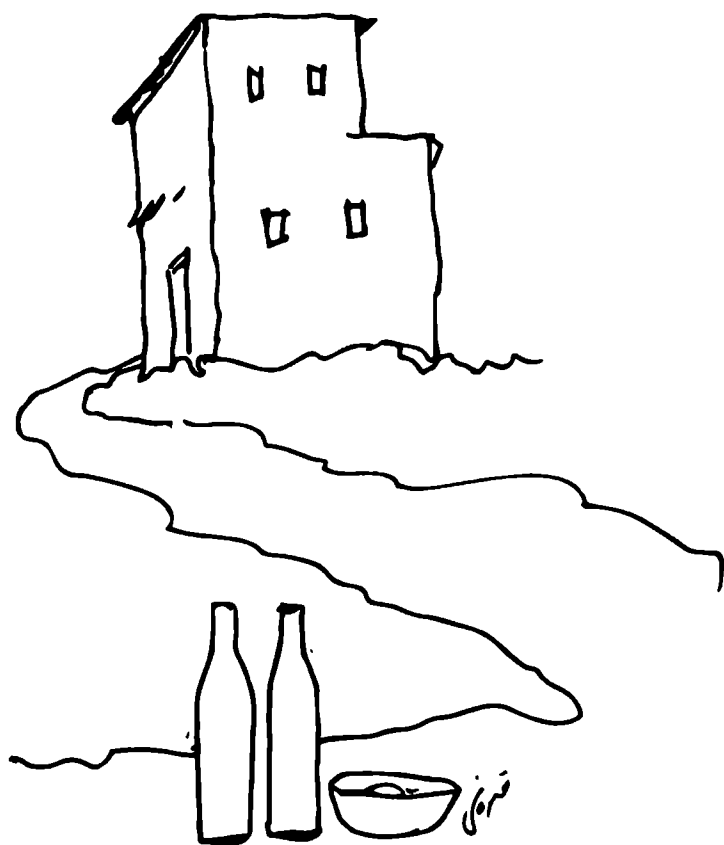


له می‌ردمند آیه وه رقی له فیزیایه

خوی گونه‌نی: زه عیم پیویسته دوو ته‌مه‌نی هه‌بی

یه‌کیک بو پاره‌کوکردنه وه و

یه‌کیک بو خه‌رجکردنی!



له نهزه له وه چه زی له زینده وه رزانیه

سه ری مامو ستایه ک بگوازه وه بو له شی جاشیک

سه ری تاوانباریک بگوازه وه له شی پاریزه ریک

زینده وهرزانی پئنگه ی پی ده دا

چونی بویت سه ره کان بگوازیته وه!



زه عیم هموو شتیکی له پیناو ئیمه یه

ئیمه ی بڼ وه فا!

کارگه ی جگهره ی داناوه

بۆ ئه وه ی به دیار ده سکه وته کانه وه به بای ده ین

کارگه ی کلینسی داناوه فرمیسکی خوشی پی بسپرین

کارگه ی ده رمانی داناوه و هیند په رو شه

له گه چیش حه ب دروست ده کا!

باخچه ی کردۆته وه تا به .پاره یه کی که م

منداله کانمان که رویشک بینن

که چی له پاشمله ده چرپینین:

لای نهو... ته نیا پاره ریوایه ی سه حیه!

له راستیدا هیند نه داره، ئاو چیه ئاو؟!

ئاو ده خاته بتله وه و ده یفرۆشی!



زه عیم دروستکهری وهرزه‌کانه

به قسه‌کانی به‌هار دیتی

به کرده‌وه‌کانیشی پایز.



زه عیم تا که که سه بتوانیت
به گوفتاری، مانا بسپریته وه
به کرداری، جوو له له جوو له بخات.



زه عيم، لهو خۆلې ده يخه نه چاومانه وه

لهو فرميسكه ي ده يكه نه چاومانه وه

ثاينده ي ئيمه ي له قور نا.



زه عیم نانتیکه له گهنمی برسیټی
هه ورپکه وشکه سالی ده باریټی
خوی شهوه و په خنه ش له تاریکی ده گری
مانگایا که ده چریکینټی!



زه عیم دارتاش نییه و نهو لقه داره ده بر پته وه

له سه ری دانیش تووین

پینگای نییه و نه در یسی نهو مه نزله یه پتی گه یش تووین.



له ولاته که ی زه عیمدا

ژیان تو یکلّه و ناوکه کانی فروشراوه.

فرمیسکیکی په یته و وه کوو چو کلیت به پارچه لافیه ی

پیکه نیناوی

دهور دراوه.



زه عیم پاستی له دواوهی ناروا
پاستی بوته فهرشی سوور و به سهریدا گوزهر دهکا.
خه لاتی نازایه تی ده داته ئه و که سانه ی شتی ده گمه نیان
هه یه:

چاویان ده بینئ و سهریان کویره
پیت ده ناسنه وه و پرسته نازانن
ده نگیان نایه و ده نگ ده دهن
زه عیمی موفه ددا، له پرۆزی مافی ژناندا پریمز دابهش دهکا
له سالر پرۆزی مندا لاند! باس له و موعجیزه یه دهکا
که چون بهر له وهی پئ بگرن، فیری کړنوش بوون!

ئەو لاوانەى خوش دەوئ

تەسبىحى قەزوانيان لە دەستدايە و

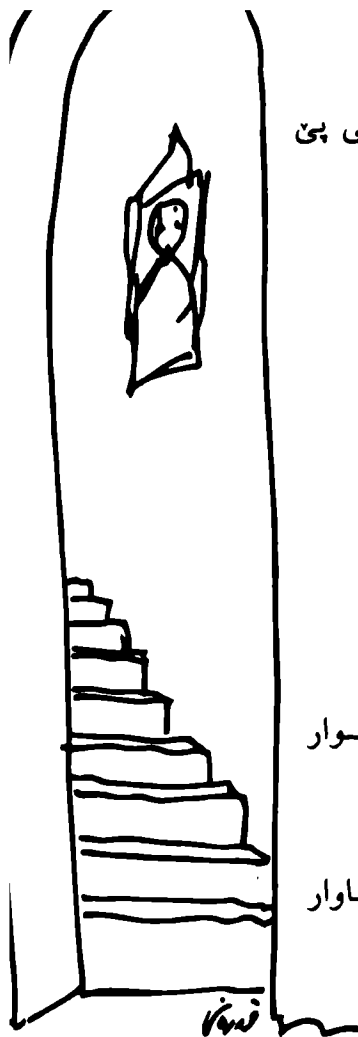
بۆينباخ نەبى ھەموو شتەکیان دەچیتەو ھەر باپیران

ئەو ژنانەى بە دلە

لە ناخەو ھەو پیاو

ھەر ئەو ھەو: بە شیلە ڕیشیان دەکەن و

بە داو سەتەیان ھەلەدەگرن.



زه عيم هه تا بلتي گوناچه...

تا ئيستا كه س خه به ريكي راستي پي
نه داوه

ژه ميكي به تيري نه خوار دووه

پاسه وانه كاني

به پاساوي ژهر

نيوهي چيشته كه ي ده خون.

له ترسي ئه وان

ههنگوين له كوني ديوار
ده شار يته وه.

ناچاره به دزيي دكتوره كان ساوار
به گوشت بخوا.

زه عيم ته نانه ت ژياني

تاییه تیشی نه ماوه:

ناتوانیت بکۆکیت یان پېشمی

یه کړاست ده یخه نه سهر لاپهړه ی به که می پوژنامه کان و

تیشکی ده خه نه سهر و له ژیر پوژناید و تار دهنووسن!

پیخه ختیه که ی گه یشته نه وه ی تووتی ماله که ی پای کرد و

قسه نه پیخه کانی شو و ترسه کانی له کوده تا و

فیکه ی کتريه که ی برده سهر جاده و ناو خه لکه وه

به دهنکه زیقنه که شی لاسایی قاقای ژنه خزمه تکاره کان و

ناموگاریه کانی دایکی ده کرده وه وه ختی ده یگوت:

- پو له هندی پاره له پشتیه ک بشاره وه.

گیانی دایه له و کورسیه به پیته خوارئ،

نه وه نده ده ستوپئ سپیت، خو هیچ ئیشیک نازانی.

ناخر تو قه سایش نه بووی!

یان خوزگه دهنگت خوش بایه!

ئىستا شوكر، وهزيرهكان مريشكم به ناوى چينوماچينهوه لى
دهكړن

له و كورسيه بتهپننه خوارهوه نهوهش ناميتى.

كهسى دايه، هردووكمان پير بووين

بتهپننه خوارهوه

دهبى تهنيا سهيرى ثهلبوومى وپنهكانت بكهيت

منيش ههوسهلهم نهماوه چيتر سهلكهپياز و دوشاوى تهماته

و ژيرپاله خوئ له دراوسينكان قهرز كهه!



مەيىنن لە وىتەكاندا پىدەكەنيت

زەعيم گوناخە

گندۆرەيەكى بە قەلەمپەر پاك نەكرد و ترسى ژەهرى نەبى

لە نيوەشەواندا سەلاجەى بۆ قومى ئاوانەكردەو ترسى

تەقىنەوئى نەبى

بۆينباخىكى نەبەستا پەتى سىدارەى بىر نەهينتەو

ژنىكى نەبوو پىشتى بشوات و

ئىواران شۆرباى نىسكىنەى بۆ لىتت و

بلى پياۋەكە خۇش دەۋىت و پەتاتەشمان نەماۋە!
 كەسكى نەينى ھىندەى سلّ لە قسە كردن دەكاتەۋە
 نىو ھىندە لە پىربوون بترسى!
 نەك ۋە ھمى سەر كەۋتن،
 كەس نەبوو تامى دۆراندنىكىشى بداتى
 دۆراندنى دەستە دۆمىنە يەك!
 كەس نەبوو لە بەرامبەرىدا پىرپىكى پۇلىسىش دروست كا و
 دابەزى
 لە تاۋلەدا قاپوۋىتىكى بۆ بكا
 بە ھەسرەت بوو سەربۇياخكراۋىك
 داشىكى دامەى بە خۇپايى بداتى و
 لەبرىدا داۋاى شىتك نەكا
 ئاى...! لە يارىشدا كەس راستى پى رەۋا نەينى!



له دروشمیکه وه

دهمانداته دهست دروشمیکه تر

وهک نهو جگه ره یه ی

زیندانییه کانی قوم قومه ده یدهن به یه کتر.

زه عیم

گه وره ترین گرفتیی ئه وه به

ئهم ولاته ی به سه ره که وه بو

نافرۆش ریت

هر شان دیک ده هات ستایشی ئاو و هه واکه ی

ده کرد و

وینه ی به نداوی دوکانی له سه ر ده دیناری

جاران و وینه ی گه لی عه لی به گی له سه ر پینج

هه زاری نیشان ده دان...

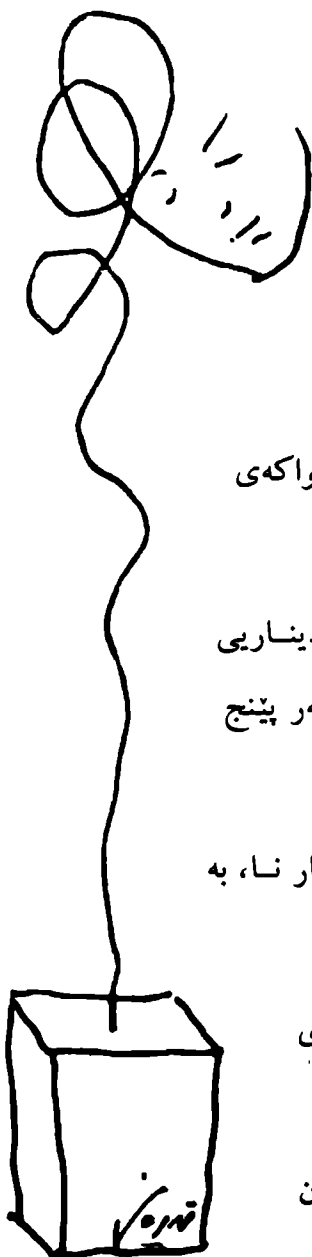
ده یگوت: گوند گوند و شار به شار نا، به

جومه!

پارچه یه ک له په نیری پیسته ی چای

سه کپان و

ژاژی و نفیشکی چۆمانی ده دایه میوانه کان



به خۆهه لکیشانه وه ده یگوت:

تامی بکه ن...

ویژدانتان هه بیته، ئه مه تان له کوئی به ده ست ده که وئی!

ئه مه له کوئی و په نیری کیری و به قهره زاحیکه له کوئی!؟



له گه‌ل ئه‌وه‌ی پێیان گوتین:

چه‌نده منداڵێکی ساوا پێویستی به‌ فێربوونی ژه‌نیی شمشاله‌

ئه‌و نێو ئه‌وه‌نده پێویستی به‌ زانیی پراستی نییه‌!

ناچار بووین بۆ قهرزی سه‌ربۆیاخکراوه‌کان بچینه‌ لای

زه‌عیم

رېښه يان دا سې که سمان بچينه ژووره وه
 به که و جزمه يه کی سه قفتي کړدنيان له پي کړدين
 له ناو قورپاوي رېنگاوړه ننگ به بويه ده رگا و په نجه ره،
 رېښه مان بري
 سه ربازيک که هر پيډه که ني پيشمان که وت
 له حه وشه که دا مريشکي نيوه رېنگراومان بيني
 دهنو کيان له وه همي گوله به پوژهي ته و فرشانه دده بو
 وشکبوونه وه به په يکه ره کاني زه عيمدا هه لخرابوون،
 پيريز نیکمان بيني مانگاي ددهوشي و پرته وبوله ي بوو
 سه ربازه که گوتي: ته مه دايکي وه ته نه!
 تيگه يشتين پرته وبوله کان بو ئيمه يه:
 چيتان له کوړه که م ده وي؟!
 هه يه تي و نيه تي کورسيه ک و فتنيک!
 نه ک خوي، ته مانگايه ش له ماله که يدا هيچ نيه بيخوات،
 قازاني شيره که ي لار کرده وه نيوه ي به تال بوو:
 ته وه نيه کاغز کاويز ده کا؟!

خۆزگه كاغهزى په نگداريش بووايه!

نه خیر پوځه

لهو كاغهزه جوو تپه په خه تداره خورشید یانه یه،

که نهو میلله ته چاو برسیه شه کوای لی ده نووسن!

بینیمان: زه عیم به ته نیا له سهر میزیکي نانخواردنی سی و

سئ که سیی دانیشتبوو...

به چاکه تیکي سپی که تانه وه

چاویلکه ی خویندنه وه ی هینابووه سهری لووتی:

زور پیرتر بوو لهو ویتانه ی به یانیا نه له پوژنامه کانیدا

سفتاحی مهراقمان پی ده کړدا

جهسته ی بونی گیای زهر دباوی سهر نهو سه تله ماستانه ی

دهدا له بهر هه تاوی چاوه پروانیدا ترشابن.

په نگی دهسته کانی که سکیکی په شباو بوو

له بری موو

قهوزه ی ته نکاو و پونگه و

کووزه له ی ته نیشت جۆگه له ی گرتبوو

که له مهنجه لى شه ونخوونيدا
 به ناگرى كزى ده سه لات كو لا بوون.
 لووتى گرنج گرنج بوو له شيوه ي بهرده پيى همام
 كه چهندين سه ده له ژير په حمه تى كه فاو بوو يى.
 چاوه كانى له چاوى ته و پيره ميردانه ده چوو
 له بهرده مى مزگه و ته كاندا مووس و سيواك و لاستيكى
 بيجامه ده فروشن و
 هموو گفتوگوكان به ره و ثاقارى پوژانى پابردوو ده به نه وه.
 هينده بيكه س و ماندوو ده هاته بهرچاو
 پيمان سه ير بوو ته و هموو ساله
 رقصان له و خير و عشق له خونه ديوه بوته وه!
 به هيمى نى ته و كه سانه ي له هه زارى راهاتوون و به منگه ي
 حووتيكى به سالاچوو، فهرمووى قسه كردنى لى كردين...
 بزمان پروون كرده وه كه سه ربو يا خكراوه كانى حاشيه ي
 هيچ نه ماوه ليمانى نه بهن
 چونكه به پريزيشى يه كه كانى پيوان و پرؤسه ي لوگارىتم و

بەرگه قووجه کیه کان و هاوکیشه ی لیکه و ته و خشته ی
لیکدانی نه ده زانی

ناچار بووین له سهر شتوه ی داپیره مان

ژماره کانی بۆ پروون که یه نه وه!

گوتمان: سهر بۆیاخکراوه کان سی بیست و ده، که ده کاته
حه فتا جار زیاتر له به ره مه می سالانه ی باخه کانی بۆکان،
میوه یان به قهرز بردووه!

به هیمنی له به رخویه وه چرپاندی: ناخ... ناخ!

- به لئی زه عیم...

پیاوه کانت، به پرووبه ری دوو جاری هاتوچۆی نیوان ماردین
و مه خموور، قوماشی کشمیری تورکی و کریشه ی هندی
و کریپ و مۆزلین و جه رسه و قوزمدیاره و سه ته ن و
تیترو و چاوماریان، بۆ ژنه کانیان بردووه!

گوتی: ناخ... ناخ!

- به لئی قوربان: به قه د قورسای قه لاتنی هه ولیر

قه له م و بۆینباخ و نه علی توبی و جانتای دبلۆماسی و
موعه تهری ژیربال و مقه ویات و عه یه کی شه مسی و

که قهر و مه قلی و شیشی که باب و پهرداخی سه فهریان
بردوه!

گوتی: ناخ... ناخ!

- به لئی چاوه که م:

به قهه قوولایی شه شسهه و هفتا و یهک مه سه به حی
دوازه مه تری

ویسکی ده مهیل و شیفازی سالوت و بلوو لیبل و ئولپار و
به لانتاینیان به خورایی خواردوتهوه!

وهک داشکانه نیکیش بو جه نابتن، باسی مه زه کان ناکهین،
که ته نیا بابه غه نوجه که ی به قهه پرو به ری یاری گای
سانتیاگو برنابیو ده بی!

گوتی: ناخ... ناخ!

- به لئی گه وره م:

به قهه دریزایی ته لی عه مووده کانی کاره بای نیوان پینجوین
و غازی عه نتاب

ته سییحی عاج و کرمان و که هرب و سه نده لووس و
قه زوانی لاسووره یان له په نجه ئالاندوه!

گوتی: ناخ... ناخ!

- به لئی عالیولمه قام:

سه ربو یا خکراوه کانت

به تانکه ری حه فتاودوو هه زار لیری

فرمیسکی دایکی شه هیدان و خویتی بانکی خویته کان و
ناره قه ی کرێکاران ئاودیو ده کهن

خوناوی نیوچه وانی نه خوشه کان و نه وتی ناو چراکان
مه ره که بی شاعیران و بارانی زستان ئاودیو ده کهن

ته نانه ت لیک ی ساوا دم به مه مه کان و شه ونمی سر
گه لا کان ئاودیو ده کهن

هه لمی نان و هه لمی ئاهی جووتیاران و ته پایی گونیه ی
سر میوه ی عاره بانه کان ئاودیو ده کهن

ته پیی ته په شوو حیی دیواری مه کته به کان و

هه لمی هه ناسه ی مندا له کلێتسفرۆشه کانی چوارپانه کان و

هه لمی فووی ده ست گه رمکردنه وه ی پیرمێرده قه له مبه ر و
دۆخینفرۆشه کانی به ر. مزگه وته کان ئاودیو ده کهن!

- گوتی: ئاخ... ئاخ!

- ئەى چۆن جەناب!

بە قەد خەرمانى گەنم و جۆى دەشتى قەراج

بۆياخى پەش و پەشى بۆز و باينجانی و قاوہى و

خورمايان بۆ سەر و بەر و سميلىان بردووه!

لەوہرگاكان ئيرەيى بە مەسبەحەکانيان دەبەن.

داندۆک و کەشک و تەماتە پلشاوہکانى سەر سينيى

سەربانەکانمان،

ئيرەيى بە ساوناکانيان دەبەن.

شيرينيان لە پوخسارەکاندا برد و

لە تفتوترشيدا خالى پوومەتى يارەکانمان لى بۆتە دەنکە

سماق!

گوتی: ئاخ... ئاخ!

- بەلى حەياتم:

بە کرىتى گەورە گەورە

ويژاي کانى و سەوزايى

گرد و گردۆلکه و هه‌ورازی گونده‌کانیان بۆ
مه‌زعه‌کانیان گواستۆته‌وه.

به ده‌پاسه‌ی گه‌وره‌ گه‌وره

سلۆی به‌یانیان و سه‌ره‌خه‌وی دوا‌ی نیوپۆ و

سه‌رخۆشی شه‌وانی شاره‌کانیان دروینه‌ کردووه.

ده‌خيله‌ی ساواکانیان کردۆته ئینجانه‌ی په‌نجه‌ره‌کانیان.

مانگیان وه‌ک ده‌ره‌مه‌میک‌ی زیو کردۆته زینه‌ی مال.

هه‌تاویان وه‌ک لی‌ره‌یه‌کی ئالتوون خستۆته قاسه‌وه.

نیوه‌ی خه‌لکیان فرۆشت و به‌پاره‌که‌ی، ده‌یانه‌وێت نیوه‌که‌ی
تر بکهن.

قه‌له‌می مه‌کته‌بی مندا‌له‌کانیان بردین

میژووی خۆیان به‌ئاوه‌ژوویی بنوسنه‌وه.

شیری گوانی مه‌پ و مالآت و مه‌مکی ژنه‌کانیان بردین

وه‌چه‌ی خۆیان پێ گه‌وره‌ که‌ن.

هێله‌کانی ناوله‌پیان سپینه‌وه

تا به‌ختی هه‌موومان بۆ ته‌وان بێ.

خَلْتی ناو فنجانی قاوه یان خوار دینه وه

تا ټاینده بو خویان بی.

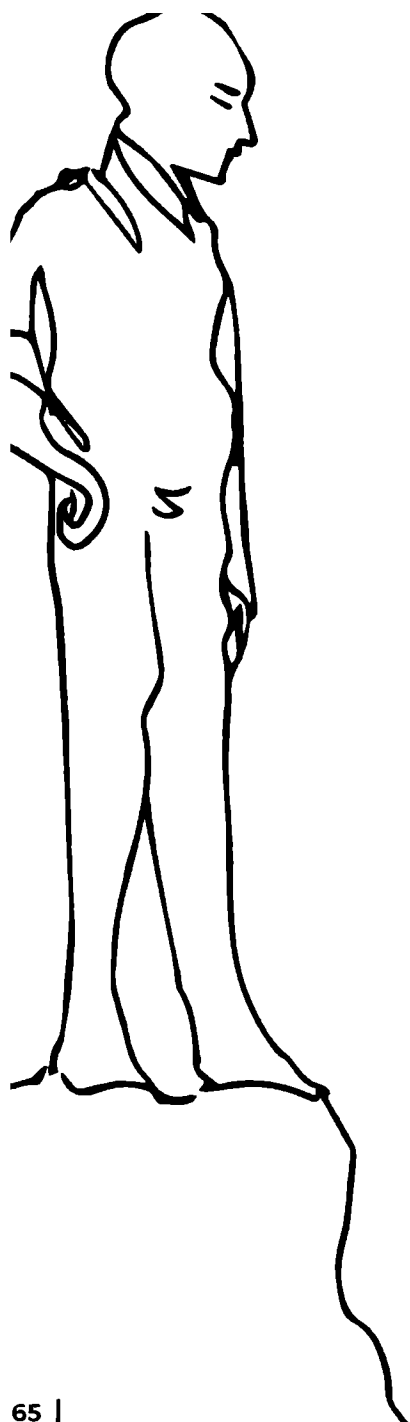
دوعای به ربانگیان بردین

تا له و دنیا ش هر ټیمه بسووتین.

کوټی: ټاخ... ټاخ!

ټاخ...! ټه مانه به پیری ټه و شتانه یان ده ست که وټ،

که له مندالیدا پټوستان بوو!



ئاي موفەددا...

زوو زوو لەگەڵ يەكتر و
لەبەرخۆمانەو دەمانگوت:

خۆزگە زەعیم دەیزانی

خۆزگە ئاگادار دەبوو

چیيان بەسەر هێتاین!

ئیمە کە بەو سادەیی و

دلفراوانییەو لە

پۆژنامە و

تەلەفزیۆنەکانییەو

دەمانینی

دُنیا بووین کە

ئاگاداری هیچ نییە

چهنده جوان سهرقاپی مهنجه لی برنجه سورهی ماله
هه زاره کانی هه لده دایه وه!

چهنده میهره بان

دهستی به سهری منداله هیتیمه کاندایه هینا!

له هه واله کانیدا نه و نوورانیه له خواتر ساوه

بهس هی نه وه بوو که سیکمان بیگاتی و بلی بمانگه یی...

بلی زه عیم،

خهونی خویشی له میژینهی نازادیی خاک و نیشتیمان

زۆری نه برد بووه کابووس!

بلی: نه و په لکه زیژینهی عه بدوللا گورانی شاعیر

دوای بارانیکی زۆر چه مابووه به رامبه به خۆر

پارچه پارچه کرا و هه ره نگی تا قمیک بردی.

بلی: که تافه له به ره کان

که تازه له نه بوونی گه را بوونه وه

قزبان بویاخ کرد و ژنه کۆنهکانیان ته لاق دا و
یاره کانمانیان ماره کردا

بۆینباخیان له سه ر شیوه ی پیاوه کانی مه جلیسی ته نفیزی و
ته شریعی به ست و

هه رچی فافۆن و ئاسن هه بوو

به مه بهستی ئاودیوکردن کۆیان کرده وه

سه ره تا به شۆفه ل و حه فاره و ده مبه ره کان ده ستیان پی
کرد

که ته ل و عاموودی کاره با بیکاره باکان نه مان

ئیتیر گه یشتنه گه ره که خێرله خۆنه دیوه که ی ئیمه ش

به ناوی کوردایه تیه وه

ئه و قاپه فافۆنانه یان له مندا له کانمان سه ند

که له سه ره ی ساوارکولاندندا وه ستا بوون.

کیلۆی ئاسن و ته رازووه کانیان بر دین

له بازاردا چه ند گونا ح بوون

ٺه و ڙٺانهي پاش دزینی کیلو و تهرزووه کانیاں
 ناچار بوون به پی میوه بڙ کپیاره کان بکیشن!
 فقیرانه له شهرمان سوور هه لده گهران
 که کپیاره کان له گه ټ به رزکردنه وهی قاجیاندا
 تهماشای ران و پوزیان ده کردن!
 چند گوناح بوون
 ٺه و باوکانه ی ده بوایه به دزی سهر بڙیا خکراوه کانه وه
 وه کوو پوڙانه ی چوونه مه کتوب
 ورده ی پاره ی ناسن بده نه منداله کانیاں!
 تنهنه ت ٺه و پلايزه شیان له نوروی کاره باچی
 گه په که که مان سهند
 که ټیواران بڙ منداله بچو و که مه غوله که ی گوټری پی
 ده شکاند و ده یهاری و به میهره بانی باوکی نو قسانیکه وه له
 ده می ده نا.
 قوفلی ده رابی دوکانه کانیاں بر دین و

به ئیتنی شۆر شگێرانه یان پێ داین

که ئیتر دنیا ئارامه و

پنویستمان به قوفلدانی دوکانه کان نییه

ئاودیوی ئیرانیان ده کرد و

دوای دوو ههفته شیوهی کونی قوفله کانمان و جیپه نجهی

مۆر هه لگه پراوی خۆمانمان

به سهر سۆنده و مه سینهی ئیرانییه وه ده بینیه وه!

ئاسن ئاودیو ده کرا و لاستیک ده هاته وه

ئهو لاستیکانهی بۆنی هه ناسهی ترشای ئیمه ی ده دا

به و نانه جۆیه گچکانه ی له بهر نه بوونی گه نم

دایکمان له ژیر قاندرمه دا

به دهم لاواندنه وه ی پابردوو له تاوه یه کدا ده بیرژاند.

بزماری لانکی ساواکانی ئیمه یان لی ده کرده وه و

نه علی سهوز و زهر د ده هاته وه

تهنه‌که‌ی حاوییه‌کانی زبلیان ده‌برد و
 لاستیکی دارلاستیک ده‌هاته‌وه.
 نه‌و شوپ‌شگپ‌ره سه‌رتازه‌بویاخ‌کراوانه
 پ‌توره‌سمی فیتستیفالی به‌ره‌می خومالییان له بازارپه‌که‌ی
 ئیمه‌دا پ‌یک خست و
 گوتیان دوو پ‌وژی دیکه سه‌رکرده‌کانمان دین
 له‌پیتاو پ‌ازیکردنیان
 دار و دره‌ختی نایلونیان له ئینجانه‌ی گه‌وره گه‌وره هیتا و
 له‌پیش دوکانه‌کاندا به بورغی چه‌قاندیان.
 سه‌گه له‌پول‌وازه‌کانی بازارپیان ده‌رکرد و
 سه‌گی جوان و قردیله‌له‌ملیان له شوین دانان.
 مریشکه قونده و بیکلکه‌کانی ئیمه‌یان سه‌ربری و
 مریشکی قه‌له‌و و ته‌نگه‌ئه‌ستووریان خسته ناو قه‌فه‌سی
 مریشک‌فرۆشه‌کانه‌وه.
 نه‌و پشیلانه‌یان ده‌رمان خوارد کرد

که خۆیان به قاچی کپیاره کانه وه هه لده سووی و

پشله ی چاوعه سه لیان هینا

وه کوو چاوانی ژنه تازه کانیان.

هه ندیک میزه لدانی زهرد و سهوز و شین و مۆریان هینا و

ناچاران کردین به ئاهی به سه رابیوونی خه ونه کانمان

پریان بکهین و له مبه ر و له وبه ری دوکانه کانداهه لیانواسی.

یه کدوو په سمی گه وری چهند سه رکرده یه کی شه هیدی

خۆیان به دیواره کانداهه شوپ کرده وه

که نه گه ر له سه رده میکی تر بووایه

خه لکه که کپنۆشیان بو ده بردن

که چی ئیستا ده یانزانی باشتین چاکه که شوپشگپ بیکات

ئه وه یه پیش وه رگرتنی ده سه لات شه هید بیی

پیاوه تیه کی گه وریه که سی شوپشگپ بکوژریت

پیش ئه وه ی کافیار بخوات و بالتاین بخواته وه و

ژنیک سی سال له خوی به جوو کتر بهین و

سەر و بەر و لاجانگ و گوئی له بۆیاخی پیتلاو ههلسوئ.

چونکه نهو بازارهش

بینجگه له ته ماتهی پلشاور و

پیازی سەر ژهنگاوی و

باینجانی ته په دۆرانه و

گندۆرهی لاقووزه و

دۆشاوی ته ماتهی

سینییه ته ماته وشککراوه کانی سهربانه کانی گه پهک

هیچی دیکه ی لئ نه بوو

هاتن، بو ئه وهی بیسه لمیتن که هاتنیان بوته مایه ی

خۆشگوزهرانی

به مادده ی پۆلستارین هه ناری گه شاهه و

ته ماته ی تورت و لیمۆی په نگزێپینیان دروست کرد.

به جێیه بێره قه مه کانیان

حهووی پر ماسیان ده هیتا و دایانده نا.

قووتووی لازانیا و

قووتووی حومس به ته حین و بابه غه نوجیان

له ره فه کاندایا پیز ده کرد.

کارتونی سپا گیتی ئیرانی و

کارتونی هیلکه ی تورکی له دووره وه ده بریسکانه وه،

دوکان و ره فه کانیاں پر کرد له و شتانه ی ناویشمان

نه ده زانین!

پیش ده ستپکردنی فیتیفاله که

دوکانداره کانیاں له پشته وه ی دوکانه کاندایا به سته وه

چونکه به بۆچوونی ئه وان

چروچاوی ئیمه به که لکی به رده م کامیرا نایه ت!

حیمایه کانی خویانیاں کرده دوکاندار

گوتیان نیو سه عاتیکه و

تاوه کوو سه رکرده کان نانی نیوه پوځیان بو بخوریت و سفتاح
به په راسووی دیاری سینگی ټپوه نه که نه وه...!

نه و کاته ی سه رکرده کان ته شریفیان هټنا، هه ستمان کرد
بوچی به شه خوراکی مانگانه مان نه ماوه! چونکه تازه
خه ریک بوون به برنجی بایه عیمان سووکه ورگتیک له
سه رووی ده مانچه ی تاریقی که مهرباندا بونیاد بنټین!

ټیمه به ده مبه سترای له پشته وه ی دوکانه کاندازنده قمان
له وه چوو بوو یه کتیک له و سه رکردانه، هر بو تاقیکردنه وه
گازیک له و پرته قال و لیمو دار و ته ختانه بگرن و پرزی
سه ره وه و خواره وه ی ددانیان بشکی.

دوای ته وه ی ناسن و فافون نه مان، بزماره په شه
بچووکه کانی که وشي پیره میړده کانیان لی کرده وه.

چهرخه ستیله فتیلداره کانی ناو باوولی پیره ژنه کانیان برد
و ناودویان کرد.

ته و جا هاتنه سه ر خه لک

ته وانه ی له گه ل دنیا یینی خویان نه ده گونجان، به مندا ل و

پیره وه، "ره بی که ما خه له قته نی" خیزانه کانیاں له و زیله
عه سکه ریبه سهر به قورانه ده ئاخنی که له سهر بازگه کانی
به عسدا به میراتی بی یان جی هیلدرابوو،

شار به ده ریان ده کردن، له سلیمانییه وه بۆ ئه و دیو دیگه له و
له هه ولیره وه بۆ ئه مدیو دیگه له!

ئای له و مندا له جوانانه ی له سلیمانی ده رکرابوون و له ناو
بازاردا به شهرمه وه ده یانگوت کاله ک و هیشتا فیری ناوی
گندۆره نه بوو بوونا به خاسیان ده گوت کاهوو، به
ناوسیریان ده گوت نانساجی!

جه رگت ده بووه ئاو بۆ ئه و شیتته به سته زمانه ی هه ولیره، که
ئاواری سلیمانی کرابووا

بیستمان له ناوهندی سهر و بازار ی عه سریدا، به پیتی په تی
و دۆخینی شوپی شه روا له دراوه که یه وه، به ده می
په ته ته له وه پر سیاری قه لا و مناره ی له خه لکه که ده کردا

ئای له مهراقی ئه و گه نجه هه ولیریانه ی له گه ره کی
ئیهراهم پاشادا، به شوین کۆلانه کانی گه ره کی نه سیجدا

ده‌گه‌پان و به مامه‌یاره، هه‌ورازی به‌سته‌پیاژه و گردی
کلکمشکیان بیر ده‌هاته‌وه.

ئای له خه‌فته‌ی ئه‌و پیریژنه سلیمانیانه‌ی له قسه‌ی
دراوسنی هه‌ولیرییه‌که‌یدا نه‌ییبست که‌س بلّیت: به‌ساقه‌و بم!
له‌و ساته‌وه زمانمان نه‌ما و ورده‌ورده‌ش له ده‌می شاره‌کاندا
ئه‌پارتمانی شو‌پشگێره‌کان بوونه‌که‌له‌!

ئیتیر به‌سه‌رچوو پو‌ژگاری ئه‌و دلانه‌ی به‌ دروشمیک چاک
ده‌بوونه‌وه‌!

به‌ سروودی‌ک پاک ده‌بوونه‌وه‌...!



زه عیم خۆ تۆ کالینگولا نه بوویت
داوای مانگ بکهیت و له ئیمه و
عاشقه کانی ناشرین بکهیت...!

ئهوهی وای کرد بهو پۆزه بگهین
بهس تۆ نه بوویت،

ئیمهش بووین

ئیمهش خاک و نه تهوه مان له

حوکه پانیی جوودا نه کرده وه

ئیمهش شکسته کانمان به سه ر

خۆماندا دابهش نه کرد

ئیمهش له مبه رین.

له و به ره وهش شوپ شگینه کان بوون

ئەوانەى پىش وەرگرتنى دەسلات دەيانگوت: كفن
گىرفانى نىيە.

دواى وەرگرتنى دەسلات بوونە فىرەون و دوو ھىندەى
پەمىسى دووھ و جەنگىزخان ئالتونيان كۆ كىردەوھ.

ئەوان بە ناوى جوانكردنى خاكەوھ، نەك مال و شار و
ولات، تەنەت پوخسارى خوشمانيان لەبەرچاوشىرىن
كردىن!

لېرەوھ كۆپرەوى ھەمووان دەست پى دەكا:

بەشىك ھىجرەت لە شوپىن دەكەن

بۆ دۆزىنەوھى جوانىيە لەدەستچوھەكانيان.

بەشىك ھىجرەت لە زەمەن دەكەن

بۆ دۆزىنەوھى راستىيە لەدەستچوھەكانيان.

خۇيان بە كاتدا دەدەن و دەچنەوھ ناو مېژوو

دەبنەوھ قوتابى

ھەيە قوتابى قازىي مەھمەد و

هەيشە قوتايى ئىبن تەيمىيە!

بەشىكىش ھىجرەت لە واقع دەكەن و

بۇ لەبىركردنى ناشىرىنىيەكانى رۇزگارىان

تەنھا دەرەقەتى دەسكارىكردنى

لووت و نىتۆك و برژانگيان دىن...

چەند زەحمەتە ئەو رۇزگارەى

تيايدا بەخۆكردنى پشیلەيەك

بىتەزىتەتر بىت لە گرتنى يارىك.

چەند زەحمەتە بۇ ئەوەى بىسەلمىنىت كە ھىشتا نەبویتە

گورگ، بىتە كەسكى نەباتى.

چەند زەحمەتە ئەوانەى وىستيان جوان بژين

ئىرەيى بەوانە بىن كە باش ژيان.

زەعيم، ئەم سەردەمەى تۆ، پانتايى بە پالەوانبوونى لە

ھەموومان سەندەوہ

بۇ ئاسوودەبوونى وىژدانىشمان ھەندى پەراوېزى بۇ جى

ھىشتووين

بۆمان ھەيە لە زەوی پامیتین و
 خەم لە پیسبوونی ژینگە و
 توانەوی بەستەلەکەکانی باشوور و باکوور بخۆین
 پۆزانی نیو سەعاتیک بە پی برۆین و
 بە دیار ھەوالەکانەو چاوەپێی شەپنکی گەورە بین
 گەرنگ ئەو ھە سەر ھەلنەبرین
 ئاگامان لە ئاسمان نەمیئت
 بمانگەینە ئەو دۆخە
 بە ناچارى بلیین: خوشەویستی مرد و
 مانگ ھى ئەو نەما کەسیکمان بیر بەییتەو
 ئیستا مانگ کەسمان بیر ناھیتەو!



گریان هیئده زۆر بوو
زستانان له ژیر قاندرمه دا
جلیکانهی فرمیسکمان له جیاتی نهوت داده نا...!
پنکه نین هیئده کهم بوو
دایکمان له ژیر نویتدا
یه کدوو خه ندهی زهمانی زووی باوکمانی دهشارده وه و
سبه یانی جهژن
له سهر نیوچه وانمان دامانده نا و ماچمان ده کرد...!
رۆژانه له سهر ساواره سۆره
له جیاتی گۆشت

دوعای پارچه پارچه ده کرد و
توزیکی ده خسته قاپه کانمانه وه.



ددان و نینۆکی ئیمه و

دپکی گولەکان و

دەنووک و چەرنوکی ئازەلەکانی دەرھیتاوه

تا نەیینە مەترسی بۆی

سیمای گەلێکی شیواند

بەس لە پێناو جوانکردنی پوخساری خۆی!



ئەو خەندەبە و ئىمە گریان

ئىمە نەخۆشى و ئەو دەرمان

ئەو گوشت و ئىمە چلئ ئىسقان

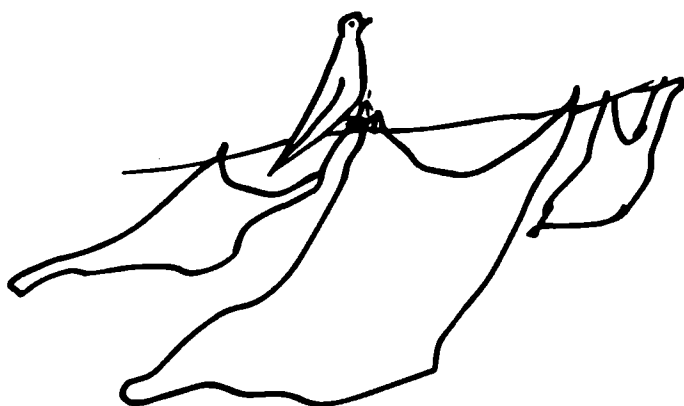
ئەو نىشتمانە و ئىمە نەمان

ئەى دارى ئازادى تو لمىت؟

ئەو ھەموو خويئە و تير نەبوويت؟



پۇژنامەكەى دەخوئندەوہ
خەوى لى كەوت و كەوتە سەر سىنگى
بە قورسايى نەھامەتى مانىشپتەكان
بە خەبەر ھات!



همه موومان پامان ده کرد
 ژیان و گوزهران پراویان دهناین
 نه وهی وهستا بیر بکاته وه
 حه شاماتی تو شیلایا



دراوسې مردووه که مان خیرا ناشت

دالی سهر لږگړی ده ولت

چاوی بریږووه بهه شته که ی!



کورسیه کی جیگیر و چاویکی جوولآو

موعجیزه به!

به هوی بیرکردنه وهی وه ستاوه وه خهون غلور بیتته وه!



زه عیم...

شه کر به مردن داده کا.

بله ریوه تهی خه م

تیمه به پیکه نین ده مرین...

هه موو کلوبونه وه یه کی

پهرته وازه مان ده کا

هه موو پروونکر دنه وه یه کی

قوژبتیکی ژیانمان ئالوزتر ده کا

هه موو دانیشتیکی

له سهره ی شتیک ده مانوه ستینی!



ئەو كچۆلە خنكاو دەيسەلمىتى

خوين بەس نەبوو

زللەى ئاويشى ھاتە سەر

ئاي زەعيم

وھك ئەوھى تەنيا ئىمە پشتملى جىھان بين!



دواین پوژی زستان
دره خته که ی دهروازه ی کوشک
له بهر خویه وه جتیوی به تو ده دا و
لقو پو پی هه لکرد بوو
پای ده کرد بگاته به هارا



ئەوێ لێرە بێتە باوک
ئێراھیمە و کەسێش بەرائیک نائیری!
ئەوێ لێرە بێتە دایک
هەستی ئەو کۆترە بەستەزمانە ی هەیه
هێلکە ی لەسەر تەل کردووه!



مندالہ کان کارتی قوتابخانہ دہ پارٹرن

چاک دہ کھن

بڑ نزاری ویزدانیان باشہ

دلنیام کہ گہورہ بوون

بہ شوین یہک بہ لگہی سہرکہ وتندا دہ گہرین!



میرانی دہ سہ لات

بیروکہ نیہ

لہ سہ ریکہ وہ بچیتہ سہ ریکی تر

بہ لکوو قامچیہ

لہ دہ ستیکہ وہ دہ چیتہ دہ ستیکی تر...



ثافه رین ده سه لات

هه میسه توانیوته ته کنیکه کانی فیلکردن تازه بکه یته وه

ئیسفنج به ناوی به رده باز و

تورپ به ناوی ده رباز بوون و

گومان به ناوی وه لآمه وه بفروشیته وه!



ستایش بۆ بیرى نوئ

له كوشتنى زاناكان و له خاچدانى مرؤفهكانهوه

هاتینه سهـر بزمـاركـووتـین له جهـستهـى كـتـیـب و پهـروهـرده

له هاوارهوه گهـیشتـین به كوشتنى بـی خوین!



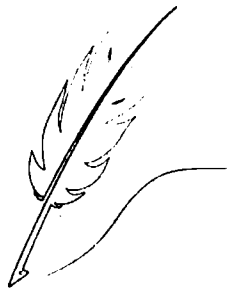
ههست به درهوشانهوهی خۆی ناکا
تهنھا ئه و کاته نه بێ که دهوڕوبه ره که ی ده کوژی یتته وه
خه لکه که ی دوو به شن:
ئهوانه ی له بهردهرگای ئه ودا خه وتوون
ئهوانه ی له جاوه پوانی ژياندا مردوون!



هه موو ئالۆزیه کانمان به پروونی دۆزییه وه:

هه موو نادیاره کانمان

له جهسته ی دیاری تۆدا ون کردووه!



لهم سروشته جوانه‌ی نیمه‌دا

تا که دار، که نهک می‌زوو

که نهک نه‌دهب

پایزیش دهره‌قه‌تی نه‌یه‌ت: برا کوژییه!



ئەوانەى ئىسقانىان ورد كرا
ئىستا لە شىۋەى پىستى مامزىك
بەسەر دىۋارى دىۋاخانەكان
هەلۋاسراون
ئەوانەى پىستيان ئوتوو كرا
ئىستا ئىسقانىان ۋەك دىنگەى مۆلەكان
دانراونا



جاران باوه‌رمان هه‌بوو شویتیک له دنیا بگرین.

ئیتا

سکمان به‌سه‌رمان ده‌سووتی

له‌و گایه ده‌چی

سه‌ر بکیشی به ده‌رگایه‌کی ئاسندا!



ئەودىيۇى فەرھەنگت پەستمان دەكا

بۇ نموونە: خەلكى خۇراگر

ئەمە ھى جەستەيەكى بىن سەرە و

بۇينباخى بەستوۋە!



له ژيان راهاتووين
خمي نهوهمانه بمرين
ليړه گزپستانيش ديوارى هه به!



قاجی له شوین گیر بووه

چاوه کانی له زه مه ن.

بیشوومار مردنی دیت

له پێخه فی یهک ته مه ن.



نهم پشته

به رگه‌ی چند زالم بگری؟

له چالی گه روودا چند گورانی بنیژین؟

بوچی تهنه‌ها مردن ماوه؟

له جه‌سته‌ی شویتدا تهنه‌ها قه‌بر و زیندان باوه؟

پی‌مان بلی:

له پوشاکی زه‌مه‌ندا چند پینه ریگه‌پیدراوه؟



باشه..

شعر کانیایکی پا که

سیاست جلیکی چلکنه

ته نیا بهم هاو کیشیه با ته نافی مانا هه لّخه یین:

شاعیره کان له وه ته ی هه ن

بۆ به تالکردنه وه ی سیه ری ژێرده سته یی

وه ک مندالی ناو چیرۆکه کان

بۆقه کانی سیاست ماچ ده که ن

که چی که سیان نه بوون به سازاده!



پوژانه خوین له پټیان دهچوړا و ده یاننالاند
به هموو خزمه تکاره کان پارهمان کو کردهوه و
له پیکایکی کولاندا
به دزیی دایکی نیشتمانهوه
یه که و جوو تیک کاله ی لاستیکی مه رادونامان بو شیته کانی
حه وشه کپی
دهرچوو شیته کانیش ناتوانن به سهر نهو هموو دلّه شکاوه دا
به پټخواسی بسوو پټنهوه!



به لئی

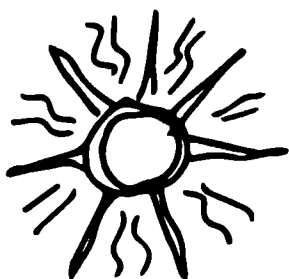
به خه لکی بئ ناوک ده ور دراویت

گه پانت به شوین دلسوزیدا

له گه پانی نهو ژنه ده چی

دوایین ناوکه گوله به پرژه ی

لئ که وتیته ناو گردی تو یکه له کانه وه.



ئای دایه...

دایکی من و ئەو وەتەنە ی پلە ی گەرمای دەگاتە پەنجای و
قسوور

هەرچەندە موسنا و سولاس و ڕوباع و توساع ژنم ناسیوه
بەلام کەسیان خوشی نه‌ویستووم!

ژنیک، ترسەکانمی له پەنادا بشارمەووە و
 جوانیەکی ڕوون بداتە دنیای ئالۆزم!
 بمکاتەووە ناویکی سادە
 بە چاو تام بکەیت و
 تامیکی ئاشکراش بێ بۆ میوەیەکی شاراوە
 نەخێر... لە ژیانمدا ژنیک خوشی نەویستم!
 شەوان وردە غەزەل و خوشیی درشتم دەخستە باوەشیانەووە
 کەچی ئەوان بە ناوی یارییەووە ماچیان بە پارە دەدامی!
 لێوگەستن و شاخ و ئۆفیان پەیوەست بوو بە ژمارەی
 لیرەکانەووە!
 چاوقاییمانە دەیانگوت:
 لیرەی زیاتر بدە و نققەیی زیاتر بیستە!
 میدالیاکانت فرێدە چونکە لە سینگم دەچەقن!
 گۆزی فتقەکەت لێکەووە
 بۆنی ئیسفنجیک دەدا تەپڵەکی جگەرەیی سەپیتەووە!
 بە بێزاریی بێوژنیک

له گورستاندا به شوین قهبرینکدا بگهړئ

له شمشیری پیاوړه تیم ده گهړان!

به یانیا نیش له جینگه که مډا ده ستم بڼ ده گټړان و

له پالمدا نه مابوون!

گیرفانه کانیا ن پشکنيووم

موورووی سه وله جانه که میان بردبوو

یان چوارچټوهی ئالتوونی چاویلکه که میان ده دزی

یان به ددان

نه سټیره ی نه لماسی سه ر شانی پالتو سه ربازییه که میان

قرتاندبوو!

له بری نامه ی دلداري

له جياتی له دله وه بڼ گول

عه ریزه ی عه رزه وه رگرتیان بڼ ده ناردم!

له دوايشدا

له دانیشتی به رده رگا و جلشورین و چینه وه ی لیفکه دا

به ته نزه وه ده یانگوت: زوری دانا و که می برد!

هه تا ئه و مه دره سه ی کچانی تهنیشت کۆشکه غه مباره که شم

ده رچوو مه دره سه نه بوو

سه ربو یا خکراوه کانی حاشیه م کچه کانیا ن هیتابوو

گۆره وی سپی و کورت به قردیله یان له پین کردبوون

به ته و قه که زیی ده ستردیان به ستابوو!

مینیش... ئای دایه!

به حه ربه که م کونیکم له ته لبه ندی مه دره سه که کردبوو

ده مه و عه سران له سه ر ئاگر

چاوه پینی ئه و کۆتره کچانه م ده کرد

به پسکوویتی قونسولی تورکی و

به و له ته که باببه ساردانه ی له پاسه وانه کانم شار دبووه

پاوم ده کردن

ده لاقه بوون له گۆپی تهنه ییم

قسه یان

موو توور به کردنی په عشه بوو

به دره ختی جه سته مه وه

به نیگیان

ئاوی وهستاوی گۆمی گۆشه گیریم ده بووه هه لم

فتقه کهم له فیکه ده کهوت

وهک ئه وهی گونه هه ویر بئ

ده یانخسته ناوله پی به ئاره ق ته پیا و

به میهره بانی ده یانلاوانده وه:

بنوو، بچکۆله کهم بنوو

ده زوو بوون بۆ به ستنه وهی برینم به سروشته وه

درزێک بوون

ئیه وه باران به گۆنیهی وشکی ده سه لاتم ده کهوت

که به سه ر باینجانی پیری پۆژه کانمدا دادرا بوو

تا پۆژێک... ئای دایه!

دایکی من و ئه و خه راباتهی پلهی گه رمای ده گاته په نجا و

قسوور

تا پۆژێک به پێکهوت له کچیکیانم پرسى:

پۆلی چهندى؟

گوتی: پۆلی چی به پێژا

من ناخوێتم

دهستی برد و کهزیه دهسکرده که ی لێ کردهوه

سه درییه ی له سه ر سکه پره که ی لابرده

پێی گوترا بوو: مه ترسه، خه له فاوه و هیچی پێ نه ماوه و

ته نیا له ته پسکویت به گێلاسی لیوت و

به قوخی ته پ و توکنت دادیتێ و تامی ده کا...!

ئای دایه!

دایکی من و نهو قیامه ته ی پله ی گهرمای ده گاته هه فتا و

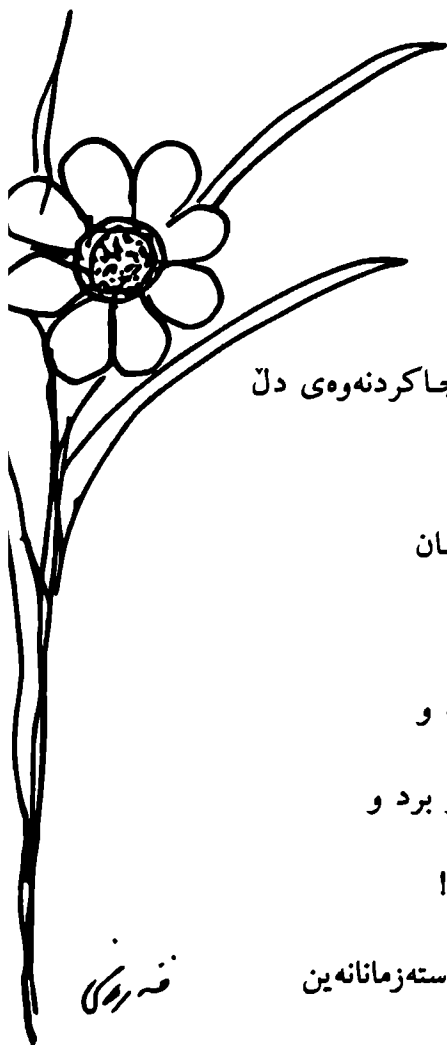
قسوور

سکم به خۆم سووتا

کاتێ گوتی:

پێم سه یره تو پسکوویت به ژیره وه مان دادیتیت

له کاتیکدا له سه ره وه نان نیه بیهۆین!



ئای له باشیی ژنهکان!

مروڤ دروست ده‌که‌ن

چېشت و دروومان و چاکردنه‌وه‌ی دل

ده‌زانن...

ئیمه‌ی تیرینه‌ش چیمان

کرد؟

قامچیمان به پشت ناساند و

هه‌ندئ کولتوورمان له‌ناو برد و

ئه‌مریکاشمان دۆزییه‌وه...!

ئیمه قهرزاری ئه‌و ژنه به‌سته‌زمانانه‌ین

له‌و کاتانه‌ی بۆ بژێویان ناچار کرابوون

قه‌ره‌مکی

له چه مامدا مه ساج و نۆرۆ مه ساج بۆ زه عيم بکه ن
 ئه و پێسته له میژینه یه پاک بکه نه وه
 که تۆزی کانی زووحاک و
 خۆلبارینی ئه و زه مانی هه مه دانی گرتبوو!
 فه قیرانه بۆ مافه کانی ئیمه لئی ده پارانه وه
 وه کوو قۆبیه له سه ر پان و دیوی ناوه وه ی مه چه کیان
 داواکاریی ئیمه یان ده نووسییه وه
 لیفکه یان به پانی داده هیتا و
 به ده نگیککی ناسک که به هره ی ده ویست ته مسیلکردن
 بشارنه وه، ده یانگوت:
 گه وره م هیچ نا، هه ر پاره ی خه سته خانه ی شیر په نجه ی
 منداله کان بگه ر پێته وه.
 پیتی زه عیمیان ده خسته سه ر سینگیان و به زه یتی باده می
 شیرین و پروه کی جۆجۆبا په نجه کانیان ده شیتلا و
 ده یانگوت:

باشه باش، بهس تو تهنها فرمان بکه دوو سه عاتیک ئاوی
گه په که کان بهرده نه وه.

به پوڼی تووی پرووه کی مورینگا که له چای هیمالایا هه په
و وهک به شیک له شیرینی نهوت بوی ده هات، فیکه ی
فتقه که یان ئارام ده کرده وه و زمانیان له گوینچه کی ده دا و
ده یانچر پاند:

حه بیی، تهنها سه د لیتر نهوت بو قوتا بخانه کان بنیره.
که پرووه گرنجگر نجه که یان ده خسته که فی گو له لوتسی
نیوان مه مکینه وه و ده پارانه وه:

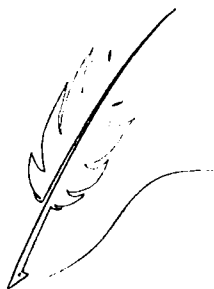
پرووفاتی نهو مندا له نه نفالکراوه بینه وه، له برساندا به ناوی
خه یاره وه گازی له نه عله که سکه که ی دایکی گرتبوا
له پشته وه قاچیان له که مهری زه عیم گری ده دا و
ده یانگوت:

نایکهینه وه هه تا رازی نه بیت له پیش فرمانگه کاند
که پریک بو سه ره ی مووچه وه رگرنی خانه نشینان دروست
نه که یت...!

کاتیکیش وه کوو نۆکی کورهک، له ناو لۆوشنی برۆکلی و
زهیتی کونجی و ئارهقه و خوشاوی گۆشتاوی جهستهی
ژنهکاندا دهخوسا و نهشووهی دههات، فرسه تیان لی دههینا
و چه پۆلکیتکیان له سمتی دهدا و دهیانگوت:
ئهمهش وهک سزایهک که ههفتهی پابردوو باج و
خهراجت زیاد کردا



چیرۆک بووین بێ ئاگردان
سروودێک بووین لە دەرەوێ میژوو
لە ناوێ دەریا گریان
مردنێک بووین لە ژێر پەشمالی پرسەکاندا بە ناو
لاواندەوێ دا غلۆر دەبووینەو
تۆرێک بووین هەلیانداینە ناو ئاوی زمان و
بێجگە لە تەنەکی ژەنگاویی چەند ئیمارەتیک
هیچمان نەگرت
کەشتیەک بووین کەسمان بار نەکرد و هەر زالمی هات
و پارچەبەکی لێ کردینەو.

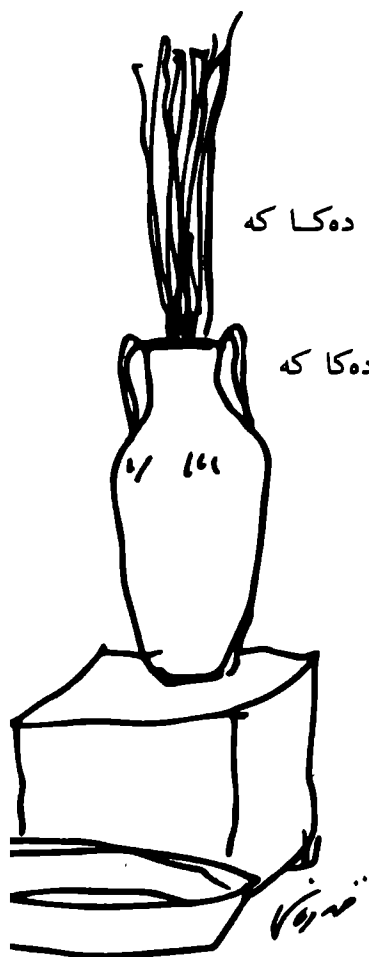


ههريهكه مان چيرۆكىكى وهكوو كۆرپه له باوه شدا
هه لگرتووه و له شيوهى بزمارىكى كووپ به ديوارى
ياده وهرييه كه وه داکوتراوه:

هه مانه جانتای شانى به قهه د سندوقى كه مانچه يهك بچووه
و پرى كردووه له دوعا و سهر دوولكه و لاواندنه وه كانى
دايكى و له غهرييدا پۆله كهى پىچه وانه كردۆته وه، نهو
نوو زانه وه بۆ نهو پيرى ژنه دهكات كه پشتى ده شوات...

هه مانه، وهكوو كۆلهر به دزييه وه مۆسقا و گۆرانى
دزراومان له سنووره كان بۆ دههينته وه، كه چى خۆى وهك
قاچاخچيهك تهقهى لى ده كرى...

هه مانه خه ونیکی گچکە ی لی بۆته مه حال و سه ری له
جهسته ی دابراهه و کهوتۆته بهر پێهکانی، بۆته نیشانه ی
پرسیاری کۆتایی ئەم پستهیه!

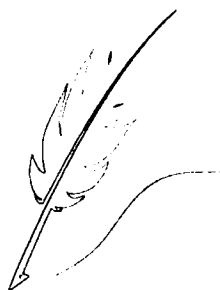


چ هه تاویک باوه پ بهو مؤمانه ده کا که
ده سووتین؟

چ ده ریایه ک باوه پ بهو ماسیانه ده کا که
ده گرین؟

ئای زه عیم! چون راست برۆین!

له ولاتیک خوی ده شه لێ؟



پۆژىك بە ناوى كنگر و تۆركە و پىواسەو، لە
تەپۆلكەكانى دەورى كۆشك نزيك بووينەو، لە پىگادا
خەربەرد و كەستەك و پارچە دارمان كۆ كردهو، كەس
نەيدەزانى بە تەماى گەردبوونەو و خۇپشاندانين.

بۆ ئەوێ پاسەوانەكانى خالى چاودىرى كۆشك
نەمانين، سەرەتا ئاگرىكى گەورەمان كردهو.

گەنجەكان بىروانامەكانيان، منداڵەكان چەس و ئىندۆمىيە
بەسەرچووەكانيان، كچەكان كۆتا نامەى دۆستەكانيان كە
تيايدا ھۆكارى دووركەوتنەويان لە پىۆسەى ھاوسەرگىرى
پوون كرابوو، خانەنشينەكان فايلى خزمەتەكانيان،

دوکانداره کان وه سله کانی باج، پیره ژنه کان وینه ی که سوکاره
شو ټنبره کانیان...

هه موومان له سهریه ک دانا و یه کدوو دۆلکه فرمیسکمان
به سهردا کرد و دووکه ل ټاسمانی کوشکی ته نیوو، هه ندی
نامه ی ناره زاییمان کرده فرۆکه ی کاغه ز و وه کوو درۆن
ناردمانه حه وشه ی کوشکه وه...

بو سهرقالکردنی ټهو پاسه وانانه ی هیشتا به ټاگا بوون هه ندی
دوعا و قسه ی پټکه نینا ویمان تی گرتن.

له سهر پټستی ټهو ټازه لانه ی سهر بو یا خکراوه کانی زه عیم به
نایاسایی راویان ده کردن، لافیه ی داواکارییه کانمان
نووسیوو، تیایدا باسی گرتنه وه ی ټاو و به ردانه وه ی
فرمیسکمان کردبوو!

تیایدا ټاماژه مان به گۆرپینه وه ی نادادپهروه رانه ی هه نار و
پټله قه، هه نجیر و قامچی، جو و مۆره له گهرانی پټست
کردبوو!

هه ندی زانیاریمان له خوینده واره کان وه رگرتبوو

هه ندی درووشمان له کتیه کان هیتابوو

قسه خوازاراوه کانمان له سهر دیواری کۆشک ده نووسی:

- ټه وه ی راپستی بلن، له زیندان نزیکه
- ټه وه ی نه فام بیت، له ده سه لات نزیکه

- ئەو ھىچ ھېچ بېت، لە ئاوبانگ نزيكە

كە تەقەيان لىي كىردىن، سەرەتا وامان زانى تەقىنەوھى
بەرمىلە بارووتى ناخمانە...

تەقەيان لىي دەكىردىن و ئىمەش ختووكەمان دەھات

خوئىتمان لىي دەچۆرا و ئازارمان نەبوو

وھەكوو دەروئىشەكانى زەمانى زوو، پەنجهمان بە تەف دەكىرد
و بە برىنمان دادەھىنا و چاك دەبۆوھ.

بنجەگىايەكمەن لەسەر كونى شوئىن فىشەك دادەنا و پىر
دەبۆوھ.

تەننەت بىرومان كىرد كاتى پۆزى دواتر لە پۆزنامەكانى
زەئىمدا بىلاو كىرايەوھ، كە پىكايىكى تەماتە لەبەردەم
كۆشكدا وەرگەپاوه و ھاوولائىيان ھەر بۆ خۆشى شەپە
تەماتەيان كىردووه.

ئاي زەئىم! وھەك چۆن زىانت بۆتە نوكتە

ھىندە بەستەزمانىت

تەننەت شەرەفى خۆپىشانداىكى راستەقىنەشت پىن نەپرا!



زه عیم ده یه ویت ساده بزی

له بهر چاوی کامیتراکان

به ری نه شور او هی باخچه کان ده خوات و

وهک پسرورنکی کشتوکالی به پیکه نینه وه ده لیت:

په ینی که مه و

پاشه پوی بیست و شش گویندریژی نه خه ساوی بو

تهرخان کهن.

بو نه وه ی له میلله ت نزیک بن

چوارلای لاند گروزه ره که ی نارنجی کردووه

گوایه تهكسیه و

به نهیئی به شوین گرفته کانی خه لکدا ده گه پئی

ئیستاش تینه گه یشتن

ئهو چه زی ساده ژیانهی

لهو مه حروومییهی له نه بوونی ئیشیک هاتبوو

یان له نه بوونی باوک!

چونکه به پئی میژودی میژوویی، زۆربهی زه عیمه کان

پهروه دهی دایکیانن و باوک له ژیانان بزره!

زۆر جار بهو ته مهنه به ره به یانان ده هاته بازار و له گه ل

کرێکاره کاندای ته شریبی بی گوشت و ئوکاوی بی چهوریی

ده خوارد....

ده چووه ئه دوکانه لاکۆلانیانهی منداله کان تیایدا پله یستیشن

و گهنجه کان ته زنیف و ئۆکهی ده که ن....

ده یینی چون ئهو گهنجانه ههردوو برهگی وشه ی

دواپۆزیان له کاغه زی پروانه کانیان پیچاوه و وه کوو دوو

پارچه په ژوو له سهر نیرګه له یان داناوه و بونی بنیشت و
نه عنای مهراق پوږه پیه ک ده پړوا...

خوی له شیوه ی ټو که سانه ده ګوړی، که به ګه په که کاند
ده ګه پین و به ناوی باخچه چاکر د نه وه و چه قوتیز کړ د نه وه
و کړینی موبه پریده ی شکاو له ده رګای مالګان ده دهن

جار هه بوو خوی له ناو ګریس و پونی مه کینه ی
دروو ماتیک دهن، که ژنیک ده یګوت:

مه کینه که م ده زوو ده پستنی!

هه رچه ندمان هه قده ست بدایه خوا هه لټا ګرئ ګله یی نه بوو،
دلی به و گفتو ګو زبرانه ده کرایه وه، که ژنه کان له به رده رګا
لومه ی میړده کانیان ده کړد...

وای ده زانی ټیتر بوته وه به شهر، به بی ټوه ی بزایت هیزه
ټه منیه کانی له سهر بانه کانه وه چاودیری ده که ن.

چاوی هینده نه یده بینی تیپینی ټو لیزره سووره بکات
که قه نسا سه کان له سهر نیوچه وانی ټیمه یان دانا بوو.

لای سینه ما کان، له سهر میزه بچو که کانی به رده م

يانه سيفرۆشه كان ده نووشتايه وه و يه كدوو بليتي يانه سيبي

ده كپي

ئيمهش ههريه كه مان بليتيكي يانه سييمان له گيرفان بوو

نهك بۆ بردنه وه

به لكوو وهك وههمي خراپتر نه بوون...

به دريژايي سي سال هيچمان نه برده وه!

نهك ئه و ئۆتۆمييلانه ي له سه ر يانه سييه كاندا هه بوون

نهك ئه و مەبلەغە زەبەلاحانە ي سفرە كانيمان بۆ نه ده ژميردرا

نا...! ته نانت خه للاتيك

ئووتوويه كي هه لم

ده سته يهك پيالە

سييتيك كه وچكي زه لاته...

ويژاي نه گه تبي خو مان

زياتر سيمان به ئه و ده سووتا!

نینۆکه کانی ده گهست و

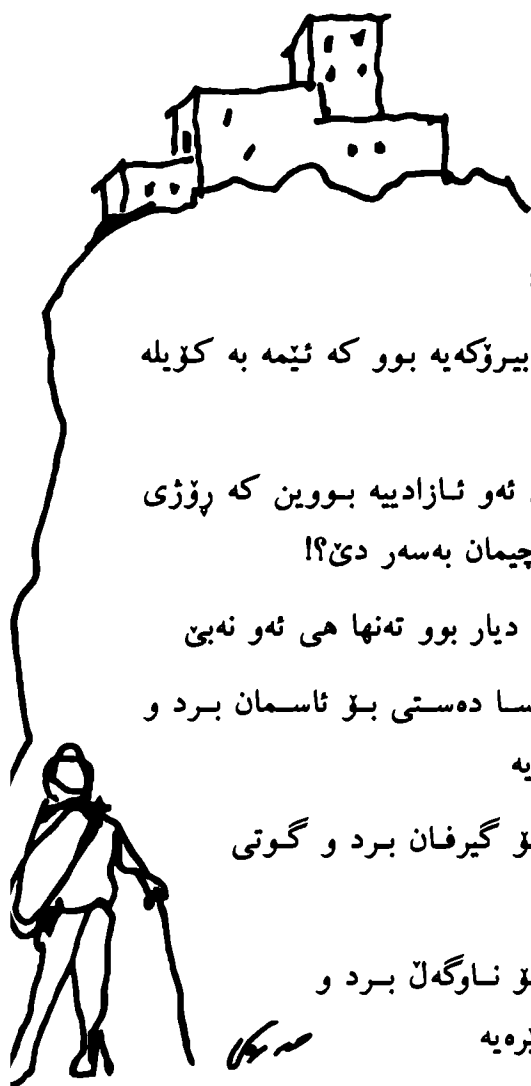
سهري مانگان له سهري ئاگر چاوه پێی ده رچوونی ژماره کانی
ده کرد

له ترسی ئه و لێزه ری سهري که پوومان
نه ده و پیراین بلیین:

گه وره م سامانی عهرد و ئاسمانت بر دووه و
چاوت بر پوه ته ئه و تاقمه ژیر پیا له یه ی ئیمهش ۱۹
دواتر زانیمان سه ربۆیا خکراوه کان

ئه و توپانه ی وه ک توپی بلیاردن و ژماره کانیان له سه ره، بو
ماوه ی شه و پوژیک له فریژه ری سه لاجه کاندایه نین تا
ده یه سستی و له پوژی ئاشکرا کردنی براوه کاندایه کچه
مۆدێله کانیان ده هیتا و ده یانگوت:

ده ست بخه نه ناو شووشه که وه و توپه سارده کان ده ربیتن!



هەر کەسە و
کۆیلە
ئاراستەى خۆیەتى:

ئەو، کۆیلەى ئەو بىرۆکەيە بوو کە ئیمە بە کۆیلە
بمىننەو

ئیمەش کۆیلەى ئەو ئازادىيە بووین کە پۆزى
دواى نەمانى ئەو چیمان بەسەر دى؟!

ئاراستەى ھەمووان دیار بوو تەنھا ھى ئەو نەبى
وەک دەلێن: مووسا دەستى بۆ ئاسمان برد و
گوتى راستى لێرەيە

مارکس دەستى بۆ گیرفان برد و گوتى
راستى ئێرەيە

فرۆید دەستى بۆ ناوگەل برد و
گوتى تىگەيشتن لێرەيە

زەعیم بەردەوام پەنجەى لەناو لووتى بوو

لەووە تىگەيشتین: بۆچى کەسمان بە ئىشتیھاو لەسەر
سفرەى نىشتمان دانانىشتین!



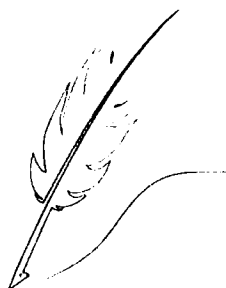
ئيمه و مانگاكانى كوشك سيمان به يه كتر ده سوتا:

به زه يى مانگاكان بو ئيمه نه وه بوو

چهند بى وه لامين

به زه يى ئيمه بو مانگاكان نه وه بوو

چهند بى پرسيارن!



زه عيم بئ ئه وهى نووسه ر بئ

ده مانخوئنده وه

زه عيم بئ ئه وهى خوئنه ر بئ

ده ماننووسيه وه

ئالوزيه ك بوو له وپه پرى پوونى

پوونيه ك بوو له وپه پرى ئالوزى

قاميشيك بوو نه بووه قه له م...

نه بووه شمشال...

بووه پم و بهر سينگى سوارچا كه كان كهوت.



وینہ کانی

وشہ کانی

قسہ کانی

مانا کانی

پوڙه کانی

بوورجه کانی

کڙشکه کانی...

پارچه ی گومانن و به سهر شوسته کاند ا پڙاون...

چوونه ته ناو پیاسه ی خه لک و

شهر به تی میوړ و

پاقله ی کولاو و

زهرفی چهره زات و چای خه لووز.

چوونه ته ناو نووزانه وهی نرمی

منداله کلینسفرؤشه کانی سهر جاده.

ناوی

کڙمه له حهر فیکي دهره وهی نه لفویتن و

نوقمی مهره که بی خه مه نه نوو سراوه کانه.

نهو ئالایانه ی له باله خانه کانیدا ده شه کینه وه

ده سرؤکه ی خوا حافیزین

دهسه سړی فرمیسکن

دهسروکه ی خواحافیزین

له و تهیرانه ی ژیربالیان پره له متمانه.

دهسه سړی سرپینه وه ی فرمیسکی نه و مندا لانه یه

به پوژ

عهبای دایکیان راده کیشن بو کرپنی قه له می رهنگ

شهویش

به دیار فاتوسه وه سه عی له نه خشی نیشتمان ده که ن!



که دایکی له سه ره مه رگدا بوو، تاکه شتی گهرم له کوشکه
 سارده کوی، ته نها شوربای ناو سه فهرتاسه پینجقاتیه کوی
 بوو که ټیواران به خوی دروستی ده کرد...

ده مانینی...

ئیمه‌ی خزمه‌تکاره‌کان ده مانینی به هه‌نگاوی قورس
پنیه‌کانی به دوا‌ی خۆیدا راده‌کیشا و له چاله‌کانی لووته
گرنج‌گرنجه‌که‌ی فرمیسکی شه‌وی پیشوو هیشتا فه‌تیس
مابوو...

تاقه‌تی توانج و سلاو و ژماردنی هیلکه‌کان و برینی هه‌قی
ئه‌و قاپوپه‌رداخانه‌یشی له مووچه‌که‌مان نه‌مابوو که له کاتی
شوستندا له ده‌ستمان ده‌شکانا

مانگا و بزنه‌کان به ئاره‌زووی خۆیان له کۆشکدا په‌رده و
لیستی مووچه‌خۆران و داواکاری ئه‌نجوومه‌نی گونده‌کان و
رپاڤورتی ماسته‌رپلانی شاره‌کانیان ده‌جووی.

ئیمه‌ که زۆربه‌مان له قۆناخیکدا له گوند ژیا‌بووین، قه‌ت
نه‌ماندیوو به‌و خیراییه‌ مانگا بتوانی به‌سه‌ر قاندرمه‌ی
مه‌رپه‌ر‌دا بێته‌ خواره‌وه‌! ته‌نانه‌ت شێته‌کانی جه‌وشه‌ش که‌س
لێانی نه‌پرسیه‌وه‌، کاتیک به‌ ده‌وری په‌یکه‌ره‌که‌ی زه‌عیمدا
به‌ چه‌پله‌‌پێزان ده‌سووپانه‌وه‌ و به‌سته‌که‌ی په‌سوول
گه‌ردیان ده‌گوته‌وه‌:

"بردی بردی با بردی!"

ده‌چووه ژووره‌که‌ی دایکی:

گه‌لای نه‌عنای له‌ئاودا ده‌کولاند تا به‌هه‌لمه‌که‌ی هه‌وای
ژووره‌که‌ پاک بیته‌وه

چه‌رچه‌فینکی سپی ده‌هیتنا و له‌سه‌ر دۆشه‌که‌ی راده‌خست
دایکی به‌باوه‌ش ده‌گواسته‌وه و دایده‌نیشانده

وه‌ک کۆله‌گه‌ی جه‌سته‌ بیهیزه‌که‌ی دوو‌بالیفی ره‌قی پر
پاره‌ی له‌کانتۆری نوینه‌کان ده‌هیتنا، که‌وینه‌ی نه‌سپی
بالدار و بوراقا‌کانی له‌سه‌ر نه‌خشینرابوو...

یه‌که‌یه‌که‌ مه‌نجه‌لی سه‌فه‌رتاسه‌کانی جودا ده‌کرده‌وه و
سه‌ری دایکی له‌باوه‌ش ده‌گرت و که‌وچکینک شۆربای
گه‌نم به‌که‌شکی له‌ده‌م ده‌نا و ده‌یگوت: هه‌رچی له‌م
ولاته‌ له‌ده‌ست ده‌چی با‌بجیت دایه، به‌س تر بمینه‌وه:

- نه‌و رۆژه‌ی سه‌فه‌ویانه‌کان و عوسمانیه‌کان هاتن و
وه‌کوو کینک پرووباری سیروان و ئاوی ئاسکی که‌له‌کیان
پارچه‌پارچه‌ کرد و هه‌ر پارچه‌ی ژماره‌یه‌کیان لی‌دا و به‌

کریتی گه‌وره گه‌وره له لوری باریان کرد و بردیان له پایته‌خته‌کانی خۆیان له تهنیشت یه‌کیان داتینه‌وه، هیشتا وه‌کوو خه‌می له‌ده‌ستدانی تو ته‌زیه‌تی نه‌دام.

- بو ئازاری میژلدان، یه‌کدوو دلۆپ ئاوی پازیانیه‌ی له‌ده‌می دایکی ده‌کرد و قسه‌که‌ی ته‌واو ده‌کرد: بریا ته‌نها ئاوه‌کانیان بردبا، نه‌خیر... له‌گه‌لیدا شنه‌بای سبه‌ینانی پایزان و هه‌لمی شی‌ی هاوینان و هه‌له‌په‌رکیتی به‌هاران و قیزه‌ و قاقای مندالانی ناو به‌له‌مه‌کان و دووکه‌لی برژاندنی گۆشته‌کان و سه‌ره‌خوی دوا‌ی دۆلمه‌خواردنی پاشنیوه‌پۆ‌ی ژیر که‌په‌ره‌کانیشیان برد. ئیسکوپرووسکی خنکاوه‌کانمانیان برد دایه... به‌یه‌که‌وه قووتووی ژه‌نگاوی سیڤن ته‌پ و هه‌نیکن و ته‌نگوستیله‌ و پارچه‌ ئیسقان و پارچه‌ شه‌روال ده‌چوونه‌ ده‌می حه‌فاره‌کانه‌وه...

- چه‌ند ناخۆش بوو ته‌و کاتانه‌ی خه‌لکم ده‌بینی له‌ سیروانی بی ئاودا هاواریان تیکه‌ل به‌ قیره‌ی بۆقه‌کانی سه‌ر به‌رده‌ به‌ قه‌وزه‌ دا‌پۆ‌ش‌راوه‌کان ده‌بوو، ورده‌ قرژال چه‌رنووکیان له‌ ده‌می شو‌فه‌ل و کرته‌کان ده‌گرت، که‌ دایکیان له‌ناو تو‌په‌کاندا گیریان خواردبوو، مه‌وکیبی

ئوتۇمىيىلەكانىشىم خۇل و تۇزى دىيى ئو پىنگا پىر
 كەندوكوسپەيان بەسەر قەشقۇلىدا دەباراند، ئو ماسىيە
 بچوكانەى لە تۇپى داگىركەراند بەر دەبوونەو وەكوو تۇ
 لە گىيانەلادابوون دايە! دەمىيان وەك ساوايەك دەنوقاند و
 كەس نەيدەزانى ئايا ماچ بۇ خزمەكانىيان دەئىرن لەناو
 لۇرىيەكان، يان تف لە من دەكەن؟!

- كەوچكىك شۇرباي هىلكەبەترشى لە دەمى دايكى
 دەنا و دەيگوت: بە دەست من نەبوو دايە، وەكوو هاوپرى
 پەنەمىم عومەر تۇرىخۇس دەئىت، يەكەم ئەركى دەسەلاندەر
 ئەو، يە، دەسەلەكەى پىاريزى، وەك بۇيان
 خويىندوومەتەو، دەسەلات وەك خۇشەويستى وايە، غىرەى
 تىدايە، وەك چۇن عاشق بەرگەى لەدەستدانى دۇستەكەى
 ناگرىت، ئاواش دەسەلاندەر بەرگەى لەدەستدانى كورسى
 ناگرىت! دەسەلات و خۇشەويستى هەمان گەشتن، هەمان
 چارەنوووسىش. يەك كەسن، زەعيمىكى بى كورسى و
 عاشقىكى دۇراو يەك كەسن.

- بۇ ھەوكردى گەدە، يەكدوو دۇپ ئاوى جاترەى
 لە دەمى دايكى دەكرد و دەيگىرايەو: بۇيان

خوښتدوومه ته وه، چاره نووسی هه څاله کانمیان بو باس
 کردووم: نه و سهر بویا خکراوانه م ټییا نکه یاندم، گهر میلله ت
 سهر قال نه بی، وهک چاویسکو ههر دوو کمانیان گولله باران
 ده کرد، وهک مؤسولینی ههر دوو کمانیان تفباران ده کرد،
 وهک هاوړئ ستالین، مؤلوتوف و خروئتوف و بیریاکانی
 ټیره ژه هر خواردیان ده کردین، وهک زهینلعبدین ده بووایه له
 جدده ی سعودیه تو دیشداشه پېوشی و منیش به درؤ توبه
 بکه م، وهکوو کوړی سه بجه ی هاوړټکه ی مندالیم له
 چالیکدا ده ریا نده یتام.

- بو ئارام کردنه وه، په کدو دلوپ ئاوی
 گوله به یوونی له ده می دایکی ده کرد و ده یگوت: نه م
 ولاته له سهر وه زور جوانه دایه، نه و کاتانه ی له سهر
 مینبر گوتارم ده دا، نه و په شوپووتانه ی خواره وه که به نان
 و سک به پاسی سوخره هاتبون، ده مینی وهکوو هیشووه
 ترئ له بهر هه تاو په ش هه لگه پاون، ده مزانی نه م ولاته
 ته نها له سهر وه جوانه، له خواره وه فه قیرانه قوم قومه
 جگه رهیان ده دا په کتر، ده مینی به که وگیری گوئیان نوکته
 تی ده که ن و ده یخه نه ناو قاپی گالته وه و به دزییه وه
 پنده که نن.

- که وچکینگ شۆربای پیرخەنی بۆ دەمی برد و دەمی کرەوێ؛ بەلام بۆ شۆربا نا، بۆ هەلکێشانی دوایین ئاخ که زۆر لەو ئاخانەیی دەچوو که ئەندام پەرلەمانەکان قیستی مانگانەیی مەراوێیە پەرەنگراوەکانیان تاخیر دەکرد...

دایکی خۆی و نیشتمان مرد، هێندە تاسا نەیدەتوانی بگریی، زیاتر تاسا که دایکی بە باوەش لەسەر دۆشەکه که هەلگرت و لەسەر چرپاکەیی دانایەوێ. پەسمیکی تەواوی دایکی لەسەر چەرچەفە که نەخشیترا بوو، بە لەحزەبەک هەموو ئەو دەردەدڵ و بەئاگاها تەوێ دەگمەنەیی و یزدانی لە بیر کرد و هاواری کرد:

ئەوێ موعجیزە...! کوا شێخەکان؟! کوا مەلاکان؟! کوا نووسەرەکان و زاناکان؟! با یێن ئەو موعجیزەبە بیین!

فەرمانی کرد جەنازەیی دایکی بە هەموو گوند و قەزا و شارەکاندا بگریی، تەرمەکیان خستە دواوێ بەهەهانتیک و چەرچەفە و تەندارەکیان لە پیشی ئۆتۆمبیلە که هەلواسی، تاوێ کوو هەموو خەلک، گەورەیی دایکم و پەچەلەکی پیروزیی من بناسن...!

راستی ده کرد، ئیتمه به چاوی خۆمان تهرمه که مان بینی:

گوناح بوو پئی بلئی تهرم!

هینده جوان و گهشاهه بوو زور جواتر لهو سالانه ی به
ماکسی به بویاخه وه ده مانینی مامه له ی فروشتنی مریشکی
رهنگراوی له گه ل وه زیری دارایی ده کرد...

هه مان خنده ی ئه و کاتانه ی له سه ر لئو بوو که ده یینی
قازه مل نارنجیه کانی له پاره وه کانی کوشکدا راوی شانه
دبلۆماسیه کان ده نین.

چاوئیکی کراوه ی ئاودار و پروومه تیکی په مه یی و هه ردوو
ده سه خرنه که ی له سه ر سینگ دانا بوو.

یه کیکمان که به رگه ی قونداخه تفهنگه کانی پاسه وانه کانی
به به هانه که ی گرتبوو، سویتدی خوارد که موعجیزه یه،
چونکه خوی گه یاندبووه ئه و خانمه موباره که و تا پارچه
قوماشیکی وه ک موته پرک ده ست که وئ، به لام سه یر بوو
که کیشی نه بوو، ئه و تهرمه به قسه ی ئه و، به قه د
سندوقیکی پلاستیکی به تالی میوه، کیشی نه بوو!

به لئی موعجیزه بوو! په ککه وته کان له سه ر عاره بانه کانیان قیت
ده بوونه وه و هه لده په ڕین.

نایناکان بینایان بۆ ده‌گه‌پایه‌وه و ده‌عامیی به‌هه‌هانیان
ماچ ده‌کرد.

به‌قه‌ده‌ته‌پۆلکه‌یه‌ک، داری ژێربالی ئیفلججه‌کان و عه‌سای
پیره‌مێرده‌کان هه‌لدرابۆوه، که‌دوای بۆنکردنی چه‌رچه‌فی
پیش به‌هه‌هان چاک بیوونه‌وه.

ژنی نه‌زۆکی سکپرمان ده‌بینی که‌دایکت ده‌ستی به
پشتیان داهێناوو.

ته‌ماته‌یه‌کی گه‌وره‌یان به‌لۆری هینا و گوتیان دایکت
تۆوه‌که‌ی به‌دیاری له‌بیستانی پشت کۆشکه‌وه‌داوه‌ته
خێزانی جووتیارێکی نمونه‌یی که‌ندیئاوه.

کاتیکی که‌ژاوه‌ی پیروژ به‌بازاردا تێ ده‌په‌ری

نافووره‌کان ئاویان سوێر و لێل ده‌بوو وه‌ک ئه‌وه‌ی
فرمیسک بن.

کتییی کوشکه‌کتیفرۆشه‌کان له‌خۆیانوه‌ناوێشانه
خۆشه‌کانیان ده‌سپایه‌وه.

ئهو ئه‌سپانه‌ی له‌تابلۆکانی بازاری عه‌سری رایان ده‌کرد،
ده‌وه‌ستان.

به لڼ زه عيم!

له چيشتخانه كاندا سيسرکي په مهيمان بيني!

گه وره م... له سره عه ربانه ي سه وزه فروشه كاندا پيازي
چوارگوشه مان بيني!

ساز و عوودي هه لواسراوي ناو دوکانه کان له خورا
ده زه نران!

له سر جهسته ي لاوازي نه و ساوايانه ي له تنيشت زنه
سوالگه ره کان به ماي غه ريبه خه ويندرا بوون، وهک فريشته
ميښي سپي ده سوورانه وه...

نه خشي سر به ره کان ده بوونه هه مان نه و وينه يه ي دايکت
له سر چه رچه فه که.

پلنگ له ناو به تاني مندا له کان وهک نه وه ي پړوي بن،
رايان ده کرد و پر ده بوو له و وينه يه ي نه و مريشکانه ي
خانمي پيروز دوو په ري په نگاو په ننگي له کلک ده نان و به
ناوي تاوس به سر وکي زانکوکاني ده فروشته وه.

به لڼ سر وک!

دواى يەك مانگ له گه پاندى تهرمه كى، هر گنج و
گهنجتر ده بووه!

گه رمای خانه قين و دوو كه لى بيره نه و ته كانی شيواشوك و
پتوبه ي تهق تهق و خولبارينى ديبه گه نه يده شيواندا!

شمشالزهنه كان له پيشه وهى كه زاوه ي نه و پيكاب و
كوسته رانه ي به سوخره هتيرابوون، ئاوازي خه مناكيان
ده ژهنى و ئيمهش ده گريان.

ده فزهنه كان له دواوه ي كه زاوه كه وه ته واشيحي ئايينيان لى
دهدا و ئيمهش سه رمان راده واشاند.

روشنيره كان هوتافى هماسيان ده كيشا و ئيمهش
چه پله مان لى دهدا، به پنى پرتمايى پاسه وانه كانيش چه پله كان
ده بووايه هينده قايم بيت، زه مهنى وه ستاوى مهمله كهت
بله رينيتته وه، بيه باوه شين و جهسته ي داىكى نيشتان له
گه رمای قادر كه ره مدا فيتك بكاته وه.

له كوتاييدا له پنده شتى كورمور و له ناوه راستى بيره
غازيكدا ناشتمان، كه دواتر به ناوى نه و مهزاره وه به
قونداخه تفهنگ چهنده گونديك چول كران و هه زاران

ههزار دۆنم زهوی به دیواریکی بهرز په‌رژین کران.

ناشتمان و راستیان ده‌کرد موعجیزه بوو، چونکه تهنه‌نات
کیشی سندوقی به‌تالی که‌مانچه‌یه‌کی نه‌بوو!

- نای زه‌عیم، کاتیک سهرقالی ناردنی نامه بوویت
بو جبری ته‌عزم له فاتیکان، سهرقالی پیکه‌پینانی شان‌دیک
بوویت بو ته‌زه‌ری شهریف، تا به فهرمی تهو موعجیزه‌ی
دایکت بخه‌نه ناو لیستی موعجیزه‌کانی خویانه‌وه، ئیمه به
گورانیی نه‌شازی بڼ ئاوازی شیت‌ه‌کانی هه‌وشه زانیمان
سه‌ربو‌یا‌خکراوه‌کان چ بازرگانیسه‌کیان به جه‌سته‌ی لاوازی
دایکته‌وه کردووه!

وه‌ک قوول‌کردنه‌وه‌ی گیانی هاوکاریی نیوان حیزب و
خه‌لک، به ناوی جلی دایکی پیروخته‌وه، به هه‌زاران هه‌زار
تۆپی قوماشی عه‌مه‌رسۆتیان به ژنه‌کانی گوند و قه‌زا و
شاره‌کان فروشتووه!

به ناوی پارچه‌داری تهو بیشکه‌یه‌ی تۆی تیدا به‌خپو
کراوه، دره‌ختیان له باخ و شه‌قامه‌کاندا نه‌هیشت و
پارچه‌پارچه ده‌یان‌کرده ده‌سه‌بند و ملوانکه و ئیمامی
ته‌سیح و به‌سه‌ر فه‌رمانگه‌کاندا ساغیان کرده‌وه.

تهنانت ئو دارانهی به که لکی هیچ نه ده هاتن، ده یاندایه
ده زگا په یوه نندیداره کان و ده یانکرده شوولهی
په کلاکردنه وهی ده نگه کانی هه لبراردن، که وهک قامچی
له سهر سه بوورهی پستی ئیمه دا ده ژمیردران، ده یانکرده
پلیکانهی پیروز تا دوی مردن پوځمان به ئاسانی بچیته
به هه شت.

شوربای گهنم به ترشیان وهک ههریسه که ی حوسین به
ناوی داشکاندنیککی گه وره وه به مانتور و به دلیشفه ری بو
هه موو هاو نیشتمانیان چووه.

هه زاران هه زار مه دالیا و کلدانیان به سهر کچانی ناوه نندی
و ئاماده ییه کاندایه ش کردووه.

ملیونان ملیون وینهی مادونا و کیم کاردشیانان به ناوی
سه رده می گه نجیتی دایکته وه به سهر کوپه هه رزه کاره کاندایه
ساغ کردوته وه.

جهرگت ده بووه ئاو بو ئو پیریژنه گه رمانانهی له ناوی
جهسته یاندایه تهنه ها فرمیسک مابوو، له په شمالی
ته عزیزیه کانه وه به پستی جیبه بیژه قه مه کانه وه، به به لیتی

هیتانه وهی پرووفاتی پۆله کانیان ده یانه پێتان و له پرسه ی
دایکتدا بۆ خزمه کانیان سه ردوولکه یان ده گوت و به پشتین
و جه مه دانیسی میرده مردووه کانیان ئاره قه و فرمیسک و
که فی ده میان ده سپری.

جه رگت ده بووه ئاو که ده تبینی له مبه ر و نه و به ری جاده دا
ماموستاکان، له جیاتی مووچه، ئالایه کی له ماعی به چوکیان
له ده ستدایه و به به یینی پیدانی به رمیلک نه وت بۆ
مه کته به کانیان، خواحافیزی له که ژاوه ی په حمه تی ده که ن.

له کۆلانه کانی قه یسه ری پیاوه کانت به دزییه وه سه که کانیان
به ر قامچی ده دا و ده یانه پێتانه به رده م که ژاوه، تا
به کپرووزینه وه و تیمان به یه نن ئاژه له کانیس خه می
هه تیوکه وتنی نیشتمانیه.

هاتوون، چه رچه فه که یان به شیوه کاریکی بیه هره
نه خشان دووه.

ده رچوو به دوو دروشم، کادیره کانیان کردۆته شهل و
ئیفلیج و نابینا و په که وته و به هه ره شه ی نان به رین نواندنیان
پێ کردوون.

به تانکه ر ئاویان له بیرى مەزپەعەکانیان دەرھێناوه و
خستویانەتە ناو شووشەى بچووک و جوانەوه و وەکوو
ئارەقەى موبارەکی گیانەلادانی دایکتەوه فرۆشتویانە.

چاوی دایکی وەتەنیان دەرھێناوه و بە تاقیگەیهکی
فەرەنسییان فرۆشتوو، لە شویتیدا دوو چاوی شووشەیان
داناوه.

کەپووییان بریوه و وەک مۆدیلێکی جوانکاری بە
سەنتەرەکانیان فرۆشتوو.

لووتی باغە و دەستی باغە و قاچی باغەیان بۆ داناوه.

پارچە پیستی مردووی قلیشانی دەست و پیتی مەرحومیان
لە پەندە داوه و لەگەڵ حەبی ترامادۆل و کبتاگۆن و
ئۆکسیکۆدۆن تێکەڵیان کردوو و بە ناوی باشتەین جۆری
ماددەى ھۆشبەر دەفرۆشریت...

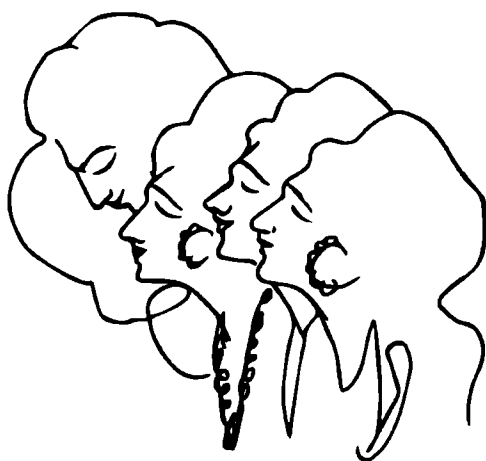
ئەو تا گەورەم لەناو زەرفێکی جواندا یە و لەسەریدا وێنەى
دایکتە لە باوەشى پابلۆ ئیسکوبارەوا

دڵ و گورچیلە و ھەناویشی فرۆشراوه بە دەزگا
ھەوالگرییەکانی چەند ولایتیک، تا لە پێگەیهوه بزەنن لە

جیناتی تۆدا چەند نەخۆشیی بۆماو ھەیه، ئەو
سەر بۆیاخکراوانە سکی ئەو پیریژنە خێر لەخۆنە دیو ھەیان پەر
کردوو ھەو فانیلانە ی لە بازار ی لەنگەدا لەسەر عارەبانەکان
سێی بە ھەزار ھەڵدەبژێریت.

ئای زەعیم!

لە کۆتاییدا دایکت کرا بەو تۆپە ی لە منداڵیدا بە ھەسرەت
بوویت لەگەڵ خۆتی بخەویت.



ئاوی لمه

نیوچهوانی بیابان...

قسهی ههلمه و دهباریته سهر کاریزهکانی گریان

له سایهیدا بووکی ئازادی بیوهژنه

تۆماری کهن:

ئهوه سهردهمی منه...

ئهوه سهردهمی منه، له چوار وهرزیدا

ئهو گولهی نازاکتی: کوشتنه.

له میژوویدا ئهوهی نهمره: مردنه.



هه موو شه وئیک له خه ودا، خه و نه به
نووستنه وه ده بینئ

هه موو رۆژئیک له ئاگاییدا،
که سییک تیایدا نیشته جئیه
که نایناسئ

به ده خوات

به لام دهستی له جوانییه کانی درهخت به ربووه
له کۆشکدایه

به لام پیی له خوشییه کانی پیایه
به ربووه.

کۆتری ههیه و بی په نه جهره ی دۆست

ترئی ههیه و شهرابی نییه

هاواری ههیه و نابیتته گۆرانی

بۆ نه ده کرا لیله و جوانی له سه ریه ک
چرپا بخه و نه؟!

ئاخر ناشیت نان و زنجیر له سهر یهک سفره دانیش!

ئهوهی کهشتی هه بیت

نابیتته خاوهنی "با"

جوانی ناتنوو سی

گهر دزیوی بتخویتیته وه.

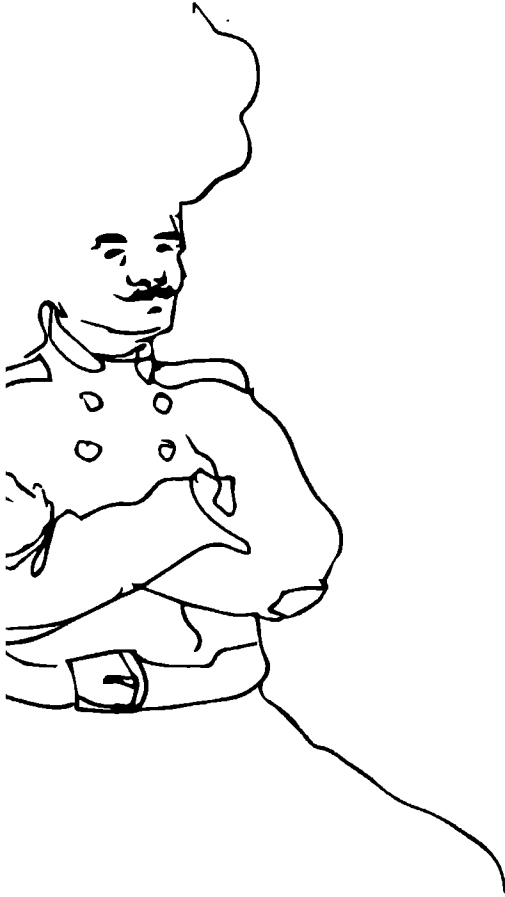
ئهوهی دیواری هه بیت

له وانه یه لی نه گه پئی نه خوشی بیتته ژووره وه

به لام مردنی به ستاوه ته وه!

دهشی شووراکان پینگه له وه لام بگرن

به لام پرسیاریان پئی زیندانی ناکرئ



زه عيم...

هتلى ته مهن له

دهسته كانيدا نابيرئ

ناوله پي وهك پيستي

سكي بوقتيكي پير

ساف و جيره

زه عيم...

زيندويكي ديارى

مردنيكي نادياره!



پایزی زو عیم

ده سلات

هموو نندامه کانی جه سته ی هیه
ته نها گوی نه ییت.



فام
دهزگای فام
بۆ چاپ و بلاوکردنه وه

FAM PUBLICATION
+964 750 773 71 76
FAMpublication
info@fam.pub • www.fam.pub

COVER DESIGN BY
Badan Rebar